

MICHI HAMONO



## 道刃物工業株式会社

〒673-0452 兵庫県三木市別所町石野945番地  
Tel. 0794(82)3331 Fax. 0794(83)5707  
<https://www.michihamono.co.jp>

東京営業所 カービー  
彫刻刀のお店CARVY  
〒115-0043 東京都北区神谷2-40-8  
Tel. 03(5939)4430 Fax. 03(5939)6100

MICHI HAMONO



# 総合力夕回グ



道刃物工業株式会社

# 彫刻刀の種類



平刀

直角の形の刃がついているもの。広い面を薄く削り出したり、角を丸くしたりする。凹凸を抑えて平らな面を出す。



印刀 (右・左)

斜めになった刃がついている。細部の加工に用いられる。切込みを入れたり、広い面を薄く削り出す。



丸刀

断面が半円型で、一番深い丸形状版画に用いた場合には、幅が広く丸みのある線が表現でき、凹面の表面を作るためにも使用する。



丸スクイ

スプーンのように少し先端が反った丸刀。凹面の加工などに。



三角スクイ

先端が反った三角刀。切れ上がりが良く、立体彫刻には便利。



浅丸スクイ

スプーンのように少し先端が反った形状。滑らかな凹面加工などに最適。



三角

断面がV字(60度)になっている。深いV溝を彫るために使用する。



三角45°

V角が45度なので鋭利な線を表現



三角90°

V角が90度なので少し鈍角な線を表現



極浅スクイ

スプーンのように少し先端が反った極浅丸形状。平らに均すに仕上げ用に。



浅丸

丸刀と極浅丸の中間的な形状。浅い溝が彫れます。



極浅丸

丸刀の中で一番浅い形状。刀痕を生かした仕上げ彫りが出来る。鎌倉彫で良く使います。



平丸

丸みを帯びた刃先で広い面の削り出しに。別称は間透刀。



ナギナタ (右・左)

鎌倉彫で主に使用。印刀をハマグリ型に仕上げた形状。

QRコードがついている商品は使用動画が見られます！



道太郎くん

## 目次

ハイス彫刻刀……………3  
 刃物鋼彫刻刀……………4  
 ハイス小道具のみ……………5  
 ウッディチゼル/木彫のみ……………6  
 特殊変形刀……………7~11  
 収納ケース……………12  
 カトラリー制作……………13~14  
 道具……………15~17  
 木彫材料……………18  
 大人のおうち時間/入門セット…19~20

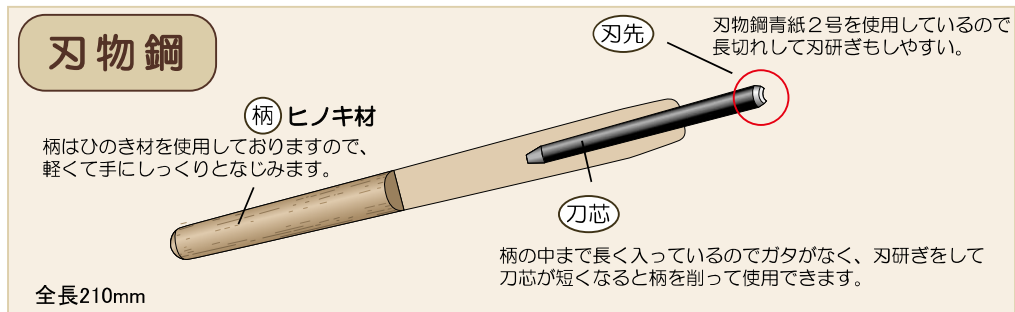
入門/学童用……………21  
 書籍……………22  
 研ぎ機……………23~24  
 マイスターシリーズ……………25~26  
 版画刀/木版画用品……………27~28  
 てん刻刀用品……………29~30  
 ゴムハン用品……………31~32  
 ご案内 (ご注文方法など) ……33  
 直営店/弊社のご案内……………34

# ⇒ ハイス鋼 彫刻刀

※価格の緑色は税込価格、黒色は税抜価格



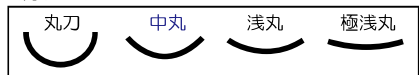
# ⇒ 刃物鋼 彫刻刀



(単位：mm)

ハイス鋼	税込価格 税抜価格	1	1.5	2	3	4.5	6	7.5	9	10.5	12	15	18
平 刀	¥3,520 (¥3,200)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
印 刀 (右) (左)	¥3,630 (¥3,300)		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
丸 刀	¥3,850 (¥3,500)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
三 角 (60°)	¥4,070 (¥3,700)		●		●	●	●	●					
浅 丸	¥3,850 (¥3,500)		●		●	●	●	●	●	●	●	●	●
極 浅 丸	¥3,850 (¥3,500)		●			●	●	●	●	●	●	●	●
平 丸 (カマクラ)	¥3,630 (¥3,300)		●		●	●	●	●	●	●	●	●	●
ナギナタ (右) (左)	¥3,740 (¥3,400)				●	●	●	●	●	●	●	●	●
三角 45°	¥4,180 (¥3,800)		●		●	●	●						
三角 90°	¥4,180 (¥3,800)				●	●	●	●					
丸スクイ	¥3,960 (¥3,600)		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
浅丸スクイ	¥3,960 (¥3,600)		●		●	●	●	●	●	●	●	●	●
極浅スクイ	¥3,960 (¥3,600)		●		●	●	●	●	●	●	●	●	●
三角スクイ	¥4,400 (¥4,000)		●		●	●							

刃先イメージ



※中丸の形状は、丸刀と浅丸の中間の深さになります。

(単位：mm)

刃物鋼	税込価格 税抜価格	1.5	3	6	9	12	15	18
平 刀	¥2,200 (¥2,000)	●	●	●	●	●	●	●
印 刀 (右) (左)	¥2,310 (¥2,100)	●	●	●	●	●	●	●
丸 刀	¥2,530 (¥2,300)	●	●	●	●	●	●	●
三 角 (60°)	¥2,640 (¥2,400)	●	●	●				
※中 丸	¥2,530 (¥2,300)		●		●	●	●	
浅 丸	¥2,530 (¥2,300)		●	●	●	●	●	●
極 浅 丸	¥2,530 (¥2,300)		●	●	●	●	●	●
平 丸 (カマクラ)	¥2,310 (¥2,100)		●	●	●			
丸スクイ	¥2,640 (¥2,400)		●	●	●	●	●	●
浅丸スクイ	¥2,640 (¥2,400)		●	●	●	●		

## ハイス鋼 セット

5本組  
¥19,800 (¥18,000)

平6 / 印9 / 丸3・9  
三角6

7本組  
¥27,830 (¥25,300)

平9 / 印9 / 丸3・9  
三角6 / 浅丸12  
丸スクイ9

10本組  
¥39,270 (¥35,700)

平9 / 印6・9 / 丸3・6・9  
三角6 / 浅丸9  
丸スクイ9 / 浅丸スクイ12



## 刃物鋼 セット

5本組  
¥13,090 (¥11,900)

平6 / 印9 / 丸3・9  
三角6

7本組  
¥18,480 (¥16,800)

平9 / 印9 / 丸3・9  
三角6 / 浅丸12  
丸スクイ9

10本組  
¥25,960 (¥23,600)

平9 / 印6・9 / 丸3・6・9  
三角6 / 浅丸9  
丸スクイ9 / 浅丸スクイ12



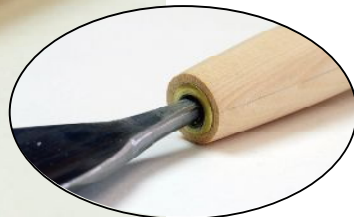


# ⇒ ハイス小道具のみ

## ハイス小道具のみ プロ木彫家待望の一品!



刃の根元には柄の割れ防止の金具(真鍮製のハトメ)がついており丈夫!



柄：ヒノキ 約180mm 材質：ハイス鋼 (SKH-51 鋼付)  
全長：約250mm 先出し：約70mm

## ハイス小道具のみセット



7本組(木箱付き)  
¥39,160 (¥35,600)

平6、18/丸9、15  
浅丸12/三角6  
丸スクイ18

9本組(ロールケース付き)  
¥49,720 (¥45,200)

平6、21/丸6  
浅丸6、12  
極浅丸12、21  
三角6/外丸6



先出が長く丈夫な刃先が特徴!  
スケールの大きな彫刻で役に立ちます。  
欄間の入り組んだ部分や衣の間など彫刻刀では届かないところにも便利です。



★...7本セット内容  
★...9本セット内容

	¥5,280 (¥4,800)				¥5,830 (¥5,300)		
	6mm	9mm	12mm	15mm	18mm	21mm	24mm
平 刀	★ ● ★		●		★ ●	● ★	●
丸 刀	● ★	★ ●	●	★ ●	●		●
浅 丸	● ★		★ ● ★		●		
極浅丸	●		● ★			● ★	
三 角	★ ● ★						
外 丸	● ★		●		●		
丸スクイ					★ ●		●

# ⇒ ウッディチゼル・木彫のみ

## ウッディチゼル

楽器、木工用、  
ヴァイオリン、ギター制作  
家具彫刻に。



リニューアル

軽く木箱で叩いて使用可能。

柄：スモークドオーク 約120mm  
材質：ハイス鋼 (SKH-51 鋼付)  
全長：約190mm 先出し：約70mm

## ウッディチゼルセット

(桐箱入り)



5本組 ¥31,900 (¥29,000)  
丸15、24/平12、24/浅丸18

★...セット内容

	¥5,830 (¥5,300)				¥6,380 (¥5,800)		
	6mm	9mm	12mm	15mm	18mm	21mm	24mm
平 刀			● ★		●	●	● ★
丸 刀	●	●	●	● ★	●		● ★
浅 丸			●		● ★		
極浅丸			●			●	
三 角	●						
外 丸	●		●		●		
丸スクイ					●		●

## 木彫のみ

荒彫りに



下がり輪がついているので  
木箱で叩いて使用します。

柄：赤桤 約125mm 材質：刃物鋼白紙2号  
全長：約220mm



## 木彫のみセット

5本組 ¥31,460 (¥28,600)  
平15・24/丸15・24/浅丸15

10本組 ¥62,480 (¥56,800)  
平9・15・24/丸9・15・24  
浅丸15・24/極浅丸24  
丸スクイ15

		2	3	4	5	6	7	8	10
		6mm	9mm	12mm	15mm	18mm	21mm	24mm	30mm
A	丸	¥5,390 (¥4,900)	¥5,500 (¥5,000)	¥5,610 (¥5,100)	¥5,940 (¥5,400)	¥6,050 (¥5,500)	¥6,270 (¥5,700)	¥6,820 (¥6,200)	¥7,150 (¥6,500)
B	平	¥5,390 (¥4,900)	¥5,500 (¥5,000)	¥5,610 (¥5,100)	¥5,940 (¥5,400)	¥6,050 (¥5,500)	¥6,270 (¥5,700)	¥6,820 (¥6,200)	¥7,150 (¥6,500)
D	丸スクイ		¥6,050 (¥5,500)	¥6,160 (¥5,600)	¥6,380 (¥5,800)	¥6,600 (¥6,000)	¥6,820 (¥6,200)	¥7,370 (¥6,700)	¥8,030 (¥7,300)
H	浅丸			¥5,610 (¥5,100)	¥5,940 (¥5,400)	¥6,050 (¥5,500)		¥6,820 (¥6,200)	
L	極浅丸			¥5,610 (¥5,100)	¥5,940 (¥5,400)	¥6,050 (¥5,500)		¥6,820 (¥6,200)	

※□は受注生産のため、納期はお問合せください。



# ➔ 特殊変形刀 ①

## 繰刀 (右・左)



糸鋸でくり抜いた後の仕上げに。  
光背の仕上げに。

サイズ(刃幅)／6mm  
材質(鋼)／ハイス鋼  
柄／サクラ

¥4,400 (¥4,000)



## 繰刀ナギナタ(右・左)



繰刀の刃渡りをナギナタ状に研いだ刃物。  
印刀とナギナタの違いのように、刃の当たり具合が変わります。  
入り組んだ溝や側面の仕上げ、穴の内側の彫りに。

サイズ(刃幅)／6mm  
材質(鋼)／ハイス鋼  
柄／サクラ

¥4,400 (¥4,000)



## 繰刀ナギナタスクイ(右・左)



凹凸部分の仕上げに。  
光背の仕上げや凹部分が滑らかに。

サイズ(刃幅)／6mm  
材質(鋼)／ハイス鋼  
柄／サクラ

¥4,400 (¥4,000)



## 繰刀ナギナタ反り(右・左)



凹凸部分の仕上げに。  
仏頭や手足などの凸部分が滑らかに。

サイズ(刃幅)／6mm  
材質(鋼)／ハイス鋼  
柄／サクラ

¥4,400 (¥4,000)



## NEW さじのみ



スクイ部分からの刃先を大変短くしたので入り組んだところに刃が届きます。

サイズ(刃幅)／3mm  
材質(鋼)／ハイス鋼  
柄／サクラ

¥4,950 (¥4,500)



## 外丸



丸刀(内丸)の鋼と地金を逆にした刀。  
ひだの凸面、脇の下に。

サイズ(刃幅)／3mm、6mm、9mm  
材質(鋼)／ハイス鋼  
柄／サクラ

¥4,400 (¥4,000)



# ➔ 特殊変形刀 ②

## 仕上げスクイ



入り組んだ箇所仕上げ。  
仏像の首飾りなどに。

サイズ(刃幅)／4.5mm  
材質(鋼)／ハイス鋼  
柄／ヒノキ

各 ¥5,280 (¥4,800)

桐箱入り  
3本組 ¥16,500 (¥15,000)



## 底サラエ



底面の仕上げに。  
仏像の首飾りなどに。

サイズ(刃幅)／3mm、9mm  
材質(鋼)／ハイス鋼  
柄／サクラ

¥4,400 (¥4,000)



## 剣先



両刃なので逆目を気にせず彫れる。

サイズ(刃幅)／9mm  
材質(鋼)／ハイス鋼  
柄／サクラ

¥4,400 (¥4,000)



## 柳ゾリ



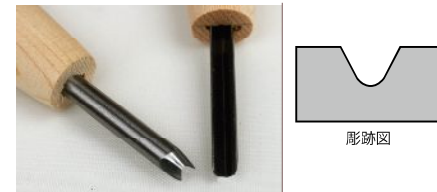
仏像の脇の下や細部の仕上げに。

サイズ(刃幅)／6mm  
材質(鋼)／ハイス鋼  
柄／サクラ

¥4,400 (¥4,000)



## 底丸三角



柔らかい彫りあとに最適。

サイズ(刃幅)／3mm、4.5mm  
材質(鋼)／ハイス鋼  
柄／ヒノキ

¥4,400 (¥4,000)



## 底丸三角スクイ



衣紋のあたり付けに。

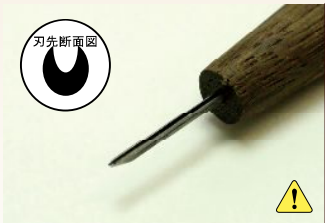
サイズ(刃幅)／3mm  
材質(鋼)／ハイス鋼  
柄／ヒノキ

¥4,400 (¥4,000)



## ⇒ 特殊変形刀 ③

### 極細丸



Rが深めなのでハッキリとした極細溝が彫れる。

サイズ(刃幅)／0.5mm  
材質(鋼)／ハイス鋼  
柄/スモークドオーク  
柄の長さ／110mm

¥4,620 (¥4,200)



⚠ 刃物が細く折れやすいので注意してご使用ください。

詳しくは動画にて



全体画像  
柄の長さ:110mm  
極細三角も同じ柄です。

### 極細三角



※極細丸と同じ柄です。



極細先端なので視界の邪魔が少なく香合仏などの細部の仕上げに最適

サイズ(刃幅)／0.5mm  
材質(鋼)／ハイス鋼  
柄/スモークドオーク  
柄の長さ／110mm

¥5,280 (¥4,800)

### 斜丸刀(右・左)



真っ直ぐにも斜めにも刃を入れられる。尖った先端で細かい部分にも活躍。



サイズ(刃幅)／6mm  
材質(鋼)／ハイス鋼  
柄/サクラ

¥4,400 (¥4,000)

### 諸刃ナギナタ



諸刃なので木目を気にせず彫れ、ナギナタ形状で彫りやすい。

サイズ(刃幅)／6mm  
材質(鋼)／ハイス鋼 三層鋼  
柄/サクラ

¥4,400 (¥4,000)

### 諸刃



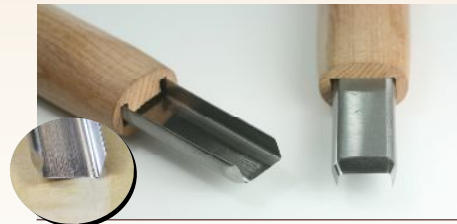
三層鋼なので左右繰刀の役目を果たします。

サイズ(刃幅)／6mm  
材質(鋼)／刃物鋼 青紙2号三層鋼  
柄/サクラ

¥3,300 (¥3,000)

## ⇒ 特殊変形刀 ④

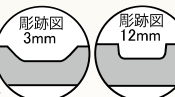
### ハイスへり上がり



蓮弁のふち部分で丸刀の彫りあとをぼかすのに使用します。平刀と異なり、へりの部分が花びらのふちに当たらず彫れる。

サイズ(刃幅)／3mm、12mm  
材質(鋼)／ハイス鋼  
柄/サクラ

¥4,400 (¥4,000)



### へり上がり



平刀に比べ両角がむしれない。

サイズ(刃幅)／12mm  
材質(鋼)／刃物鋼青紙2号  
柄/ヒノキ

¥3,300 (¥3,000)



### 面裏彫り



能面裏の仕上げに使用します。底からスクイが出来、面裏彫りに重宝。

サイズ(刃幅)／18mm  
材質(鋼)／ハイス鋼  
先出しの長さ／60mm  
柄/サクラ

¥4,400 (¥4,000)

### 能面刀



- ① 面仕上げ平刀 18mm
- ② 面浅丸刀 21mm
- ③ 面浅丸スクイ 21mm

通常の彫刻刀より先出しが長く、柄も細く軽いので使いやすい。

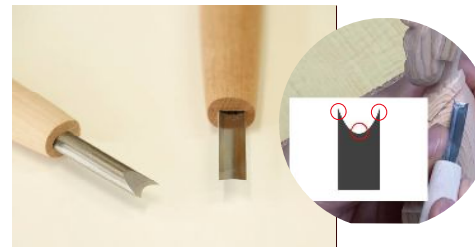
各 ¥4,400 (¥4,000)

■能面刀3本セット(桐箱入)  
¥13,750 (¥12,500)

先出し長さ／65mm  
材質(鋼)／ハイス鋼  
柄/ヒノキ



### 鬼刃



平刀でも浅丸でも外丸でもない、鬼刃ならではの使い勝手があります。刃先は三箇所使え、細かいところにも便利です。木彫フォークの爪の仕上げなどにもおすすめです。

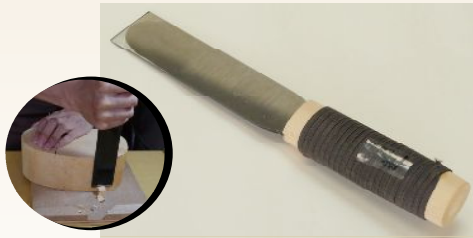
サイズ(刃幅)／6mm  
材質(鋼)／ハイス鋼  
柄/サクラ

¥4,400 (¥4,000)



## ⇒ 特殊変形刀 ⑤

### 面突き刀

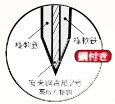


木取りの時に直角に落とせる。  
肉が薄く研ぎやすい。

刃幅／42mm 刃部長さ／150mm  
全長／280mm 材質(鋼)／刃物鋼  
柄／ヒノキ(パラコード巻き)

¥7,040  
(¥6,400)

### 工芸アートナイフ

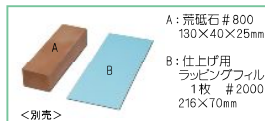


¥3,300 (¥3,000)



切り絵・型紙用  
ペーパークラフトナイフ。  
仏像の目の切込みなどにも  
使えます。

刃幅／3mm  
全長／180mm  
切先角度／25°  
材質／刃物鋼青紙2号 三層鋼  
軸／竹製 糸巻き



A: 荒砥石 #800  
130×40×25mm  
B: 仕上げ用  
ラジコンファイル  
1枚 #2000  
216×70mm

工芸アートナイフ  
専用砥石セット  
¥1,320  
(¥1,200)

### プラ柄木彫のみ 5本組



鋼付き  
初心者向けに最適。  
柄が短く合成樹脂製で  
叩きやすい。

刃先／平15mm、24mm、  
丸9mm、15mm、24mm  
全長／180mm  
材質(鋼)／刃物鋼  
ハンドル／合成樹脂

5本組専用ケース付き  
¥14,300  
(¥13,000)  
単品 各 ¥2,750  
(¥2,500)

### 槍鉋 浅型



能面の面裏に「飛びカンナ」という  
彫り跡をつけるための刀。  
刃裏を面裏に密着させ、勢いよく彫  
ることでビビリを出します。

刃幅／12mm  
材質(鋼)／刃物鋼青紙2号  
先出し長さ／約70mm  
柄／ヒノキ

¥4,400 (¥4,000)

## ⇒ 収納ケース

### キャンバスケース



縦270×横580mm 約14本収納

高級帆布製のみ袋です。  
表と裏を合わせて縫製しており丈夫です。  
フラップがついているので彫刻刀やのみが落下しにくい。  
平紐がついており、丸めて縛れます。  
ワンランク上の彫刻刀ケースをお探しの方にオススメです。



¥5,720 (¥5,200)

### 皮のみ巻



※彫刻刀は付属されません

厚みがあり丈夫。彫刻刀だけでなく、  
幅の広い木彫のみも可能。約20本収納。  
縦280×横460mm 牛の裏革

¥2,530 (¥2,300)

### NEW ロールケース



フラップがついているの  
で彫刻刀やのみが落下  
しにくいデザインです。  
平紐付きなので丸めて  
縛れます。

収納: 約9本(+細いもの1本)

縦280×横380mm 布製

■7本用 200×290mm ¥3,080 (¥2,800)

※革裁、革透、ポスハンナイフ  
など柄の幅が25mm以上の  
ものは入りません。

### ビニールレザーケース(レギュラー 9本用)



※ケースの色は茶 縦280×横380mm

¥1,320 (¥1,200)

### ビニールレザーケース(レギュラー 14本用)



※ケースの色は白 縦280×横570mm

¥1,650 (¥1,500)



# →カトラリー彫刻【彩～IRODORI～】

## カトラリー彫刻6本セット



丹精込めて製造し、木彫カトラリー制作用に厳選した本格派彫刻刀6本。

【セット内容】 **¥16,610** (¥15,100)  
 ・カトラリー彫刻刀 平丸9mm、丸刀3mm、丸スクイ9mm  
 ・カトラリー細工のみ 丸スクイ 12mm、18mm  
 ・カービングナイフ ・ビニールレザーケース付き

## カービングナイフ



エンタシス型で握りの良い木柄。押し切り、引き切りの両方に対応しており木目や彫る方向を気にせず彫れます。

刃幅/9mm  
 材質(鋼)/ハイス鋼三層鋼  
 先出し長さ/35mm  
 柄/サクラ  
 柄の長さ/135mm **¥5,500** (¥5,000)

## カトラリー細工のみ 丸スクイ



スプーンの内ぐりに特化した形状。絶妙な曲がり方で内側にフィットします。柄は短めで力を込めやすい。

サイズ/12mm、18mm  
 材質(鋼)/刃物鋼青紙2号  
 先出し長さ/約35~40mm  
 柄/ケヤキ  
 柄の長さ/110mm 口金付き **各¥3,960** (¥3,600)

## ヒノキスプーンセット



基本的な彫刻刀3本に材料が2個付属。初心者の方もスプーン作りをすぐに始められます。

【セット内容】 **¥4,400** (¥4,000)  
 ・カトラリー用彫刻刀 平丸9mm、印刀左9mm、丸スクイ9mm  
 ・木曾ヒノキ加工材2個 ・耐水ペーパー#240、#800  
 ・桐箱、作り方説明書付き

## ビギナーズナイフ



丸みのある柄で、初心者でも使いやすい木彫用ナイフ。諸刃なので利き手を選ばず使えます。

材質(鋼)/刃物鋼青紙 三層鋼  
 先出し長さ/約60mm  
 柄/ケヤキ  
 柄の長さ/100mm **¥2,750** (¥2,500)

## フックナイフ



刃先がフック型で側面についた刃で凹んだところを彫ります。丸みのある柄で初心者でも握りやすい形状です。

刃幅/根本15mm~先端9mm  
 材質(鋼)/刃物鋼青紙 2層鋼  
 先出し長さ/60mm  
 柄/ケヤキ  
 柄の長さ/100mm **¥4,730** (¥4,300)

## 小道具鋸天道

刃長110mm/ピッチ1.4mm  
 全長250mm/厚0.7mm



刃先が一押し切れ味アップ。刃幅が細く、細部のくり抜きに便利です。

**¥1,430** (¥1,300)

## 細工鋸 片刃

刃長100mm/ピッチ1.0mm  
 全長210mm/厚0.3mm



先が細く、狭いところでの作業が最適。アサリがないので木材表面にキズがつかず板厚が薄く精密加工に使用できます。

**¥1,980** (¥1,800)

## ハイス木彫小刀

～忍び刀～



(右 / 左) あります。 ※画像は右利き用  
 刃先:ハイス鋼(鋼付) / 柄:バラコード巻き

## 革巻小刀

※規格は右しかありません。



全長210mm



刃先:刃物鋼(鋼付) / 柄:革巻き

刃長50mm/ピッチ0.7mm  
 全長185mm/厚0.2mm

## ホビー鋸



薄刃なので切れ味がよく背金がついており曲がりに強い。切断可能サイズ:厚さ7mm未満の板幅10mmの棒

**¥2,640** (¥2,400)

## 細工鋸 両刃

刃長125mm/ピッチ1.1mm、1.3mm  
 全長270mm/厚0.3mm



用途に応じて使い分けられるように刃のピッチを1.0mm・1.3mmと2種類用意しております。両方とも横挽用です。

**¥2,530** (¥2,300)



## ハイス木彫小刀

～忍び刀～

刃幅28mm/全長190mm/刃渡り65mm



オリジナル刃付け角度で力が逃げにくい。

握葉の穴

※革ケース付き

木彫作品の荒彫りやアウトドアなどに最適です。ハイス鋼なので刃持ちも良い。

右/左 **各¥7,920** (¥7,200)

## 直刃



全長210mm

## 曲刃



全長190mm

**各¥3,080** (¥2,800)

# → 道具 ①

## カービングベンチ

有効使用平面部/縦200×横200(mm)



カービングベンチはただの作業台ではなく、木彫作業に特化した機能を搭載！  
1台3役  
・木彫小物制作  
・固定用クランプ  
・シャープニング



本体/MDF  
当て板高さ/35mm

<付属>

- ・すべり止めマット
- ・コルク板(150×150×t10)
- ・シャープニングクロス

¥4,620 (¥4,200)



【木彫専用作業台に！】  
木彫小物に向け。  
盤面サイズ  
縦横200mmの正方形。  
カトラリー制作や動物彫刻などにピッタリ！

【固定用クランプに！】  
当て板のねじを緩めれば固定用クランプとして機能。すべり止めマット併用で手前に引いて彫る方法も。付属のコルク板を使用することで彫刻刀の刃先も傷めにくくなります。

【刃先をリフレッシュ！】  
研磨効果のあるシャープニングクロス。固定クランプに設置し、切れ味リフレッシュすることが出来る！  
※ある程度のダメージを受けた刃先に限る。完全に磨けるわけではありません。

## コルク板

厚み10mm



木彫作業の際に下に敷くコルク板です。作業台への傷はもちろん、彫刻刀の刃先へのダメージも軽減します。木版画や木のお皿などを制作する時に便利。

- ・压榨細目コルク

- 小 150×150mm ¥550 (¥500)
- 大 300×300mm ¥1,980 (¥1,800)



## フリーバイス

最大開き50mm/口幅80mm  
最大取付幅55mm



台が360°回転するので切断、接着などに作業ができます。

¥3,520 (¥3,200)

## 木彫木槌

頭部Φ55mm×100mm  
全長280mm/重さ約300g

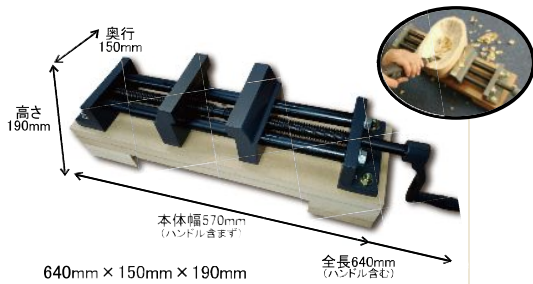


道オリジナル太鼓型木槌

¥2,640 (¥2,400)

## 両締めバイス

最大開き300mm/口幅125mm  
総重量15kg



640mm×150mm×190mm (ハンドル含む)

木彫のみなどを使った荒彫り用の万力。切断(鋸)接着作業がラクラク。台付きなのですぐ使用できます。

¥24,200 (¥22,000)

ウッドカバー付き  
¥26,400 (¥24,000)



# → 道具 ②

## 鉛筆トースカン



使用例



使用動画

【仏像彫刻での利用】

- ・立像の肩のラインや目の位置など水平線のケガキには最適です。
- ・高さの寸法をきちんと測りたい場合は曲尺スタンドの併用が便利。

【能面での利用】

- ・能面には欠かせない基準線を引くために。

凸凹な表面にも常に水平な基準線が引ける。台はアルミダイキャストで安定し丈夫。

支柱/高さ250mm ¥5,280 (¥4,800)

## ノギス

■プラスチックノギス ¥440 (¥400)

プラスチック製で軽くてしかも計測中に木を傷めません。

最大測定値 150mm



■デジタルノギス ¥4,950 (¥4,500)

最小読取値 0.1mm

最大測定値 200mm



大きな画面のデジタル表示なので計測しやすくカーボンファイバー製なので測定物を傷つけません。

## 曲尺mm目



材質:鉄

300mm×150mm

¥550 (¥500)

## 五寸法師(小型曲尺)

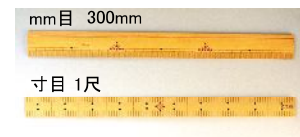


材質:ステンレス 5寸×2寸5分

小ぶりな作品作りに便利。

¥1,100 (¥1,000)

## 竹差し



mm目/寸目

各 ¥1,100 (¥1,000)



デジタルハイトゲージ



ふとこの深さ／100mm  
有効測定高さ／130mm  
目盛り単位／0.1mm  
【電池】LR44(付属)

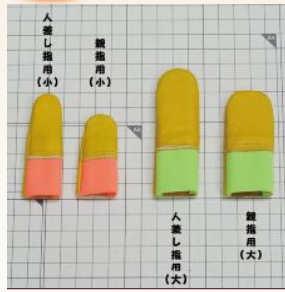


使用動画

¥6,380 (¥5,800)

目鼻などの高さをピンポイントに測定できデジタル表示が大きく見やすい。プラスチック製で、作品を傷つけません。

NEW フィンガーカバー



手全体ではなく一部を守りたい時に便利。

- ・サイズ: 差し指用、親指用(各大小)
- ・材質: 牛革、ゴム

◎人差し指用(小)  
◎親指用(小)  
◎人差し指用(大)  
◎親指用(大)  
各¥660(¥600)

木エギムネ ピンバイス



¥5,500 (¥5,000)

目、鼻、口などの下穴開けに。

本体、ギムネ4mm1本、ギムネ3mm1本  
コレットチャック2個(Φ0.1~3.2mm)

ドリルと違い、手で少しずつ調節が出来るので3~4mmのデリケートな穴開けに最適。

全長157mm

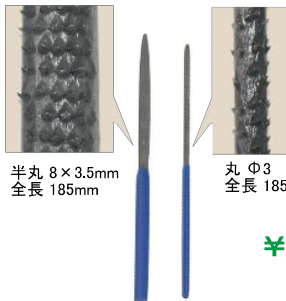
ケブラー彫刻用手袋



耐切削性が高いケブラー彫刻用手袋。ケガの防止、軽減はもちろん木材表面への手垢汚れ防止に。

S・M・Lサイズ 各¥2,530 (¥2,300)

鬼目ヤスリ 2本組



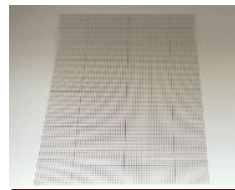
半丸 8×3.5mm  
全長 185mm

丸 Φ3  
全長 185mm

ピンバイス4mmで下穴開け後に自由に自在に穴を広げられる。鬼目なので研削力が高い。

¥880 (¥800)

カービングゲージ



使用動画

丸めて筒状にすれば、立像の垂直や平行を確認できる。

- ・サイズ: 480×330mm(5mm升目)
- ・材質: 硬質塩ビ透明
- ・厚み: 0.3mm

¥1,540 (¥1,400)

仏像彫刻ヒノキ加工材



小仏地藏 ¥3,300 (¥3,000)  
初心地藏 ¥2,200 (¥2,000)  
白衣観音 ¥3,300 (¥3,000)

※台座付き

木取りてあり荒彫りが少なくすぐ仏像彫刻に進めます。

※P22の「やすらぎの仏像彫刻」書籍に関連しています。

ヒノキ円柱加工材



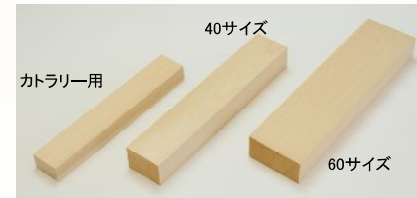
円柱に加工してあるので荒彫りが少なくすぐ取りかかれます。

¥1,870 (¥1,700)

- ・材料: ヒノキ
- ・サイズ: Φ45mm×高さ90mm

※P19の「わらべ地藏ビギナーセット」に関連した材です。

木曾ヒノキ角材



未加工の国産木曾ヒノキ角材です。お地藏さんはもちろん仏手や仏足の練習用にもお使いいただけます。カトラリー用はスプーン彫刻などに。

- カトラリー : 200×32×22mm ¥594 (¥540)
- 40サイズ : 200×40×30mm ¥880 (¥800)
- 60サイズ : 200×60×30mm ¥990 (¥900)

ヒノキ加工材(スプーン用)



2個入

作品例

木彫スプーンセットの加工材です。

- ・材料: ヒノキ
- ・全長105mm/軸14mm

¥770 (¥700)

※P13の「ヒノキスプーンセット」に関連した材です。

ククサベシックセット



【KUKSA(ククサ)とは】北欧発祥の伝統工芸技術で作られたマグカップのことです。

- <セット内容>
- 木材 KUKSA: カツラ材
- 鬼目やすり半丸型
- 耐水ペーパー #150, #240, #400 各1枚ずつ
- 作り方説明書付き

¥3,080 (¥2,800)

クلمي加工材



使用動画

- <付属品>
- ・#240のペーパーやすり
- ・説明書

適度な硬さで彫り心地もよく仕上がりがきれいです。四角と六角皿はサイドが斜めにカットされています。

- 【スプーン】全長: 160mm・さじ部: 長さ55×幅35×厚10mm/軸幅12mm
- 【四角皿】一辺: 120mmの正四角形 厚: 12mm
- 【六角皿】一辺: 50mmの正六角形 厚: 12mm
- 【梅皿】Φ96mmの円に収まる梅型 厚: 14mm

各 ¥1,540 (¥1,400)



# → 大人のおうち時間

## わらべ地蔵ビギナーセット



<セット内容> **¥18,260** (¥16,600)

- ・刃物鋼彫刻刀 6本(平9/印6/丸3・6・9/三角3)
- ・彫刻刀ケース
- ・ヒノキ円柱加工材(φ44×90mm)
- ・テキスト(A4 全10ページ)



監修 仏師・鈴木謙太郎

制作風景

単品販売	・ヒノキ円柱加工材 <b>¥1,870</b> (¥1,700)
	・テキスト <b>¥550</b> (¥500)

## 仏像彫刻トライアルキット



<セット内容> **¥28,600** (¥26,000)

- ・刃物鋼彫刻刀 9本(平6・9・18/印6・12/丸3・6/浅丸9/三角3)
- ・彫刻刀ケース
- ・ヒノキ加工材(初心地藏)
- ・書籍(やすらぎの仏像彫刻)

単品販売	・ヒノキ加工材(初心地藏) <b>¥2,200</b> (¥2,000)
------	--------------------------------------

## NEW はしもとみおの木彫ブローチセット

～はしもとみおセレクション～



<セット内容> **¥12,100** (¥11,000)

- ・刃物鋼彫刻刀 6本(平9/丸6/印6)
- ・細工鋸片刃
- ・コルク板(150×150×10mm)
- ・楠材(60×60×14mm)2個 ピン付属
- ・解説付き



はしもとみおさんデザインの専用BOXに入っています。

## はしもとみおのはじめての木彫セット

～はしもとみおセレクション～



<セット内容> **¥20,900** (¥19,000)

- ・刃物鋼彫刻刀 6本(平3・6・12/丸3・9/三角6)
- ・細工鋸両刃
- ・彫刻刀ケース
- ・ウォルナット材(30×40×130mm)
- ・書籍(はしもとみおの木彫り教室)

## 仏像彫刻入門セット



<セット内容> **¥38,500** (¥35,000)

- ・ハイス彫刻刀 8本(平6・10.5/印6・12/丸3・4.5/浅7.5/三角3)
- ・ハイス小道具のみ 平21
- ・彫刻刀ケース

## 動物彫刻入門セット



<セット内容> **¥27,500** (¥25,000)

- ・ハイス彫刻刀 7本(平4.5・18/平丸9/印9/印左9/丸3・6)
- ・彫刻刀ケース



※作例：木彫家・馬場穂郎

## カトラリー制作キット



<セット内容> **¥21,780** (¥19,800)

- ・カトラリー彫刻刀 3本(平丸9/丸刀3/丸スクイ9)
- ・カトラリー細工のみ 丸スクイ 2本(12・18)
- ・カービングナイフ ・彫刻刀ケース
- ・木材 2種(ヒノキ・ホオ)
- ・小道具鋸天道
- ・紙やすり(#240、800)
- ・テキスト



スプーン完成イメージ

## ククサ ハンドメイドキット



<セット内容> **¥23,100** (¥21,000)

- ・ハイス細工のみ 3本(丸9/浅丸スクイ12/極浅18)
- ・カービングナイフ
- ・彫刻刀ケース
- ・木材 3種(ククサ:カツラ材/四角皿:クルミ材/スプーン:木曾ヒノキ材)
- ・耐水ペーパー 3枚(#150、#240、#400)
- ・テキスト

※予告なく商品内容を変更する場合があります。

**CHICKY** チッキー CHICKY彫刻刀

完全刃付けで切れ味抜群！



5本組 **¥3,190** (¥2,900)  
平丸7.5/印7.5/丸3・6/三角3

7本組 **¥4,180** (¥3,800)  
平4.5/平丸7.5/印7.5/  
丸3・6・9/三角3

全長/170mm  
刃先/刃物鋼 鋼付(青紙2号)  
柄/白樺  
箱/桐箱

安全  
キャップ  
付き

単品 **¥528** (¥480)

**TENTO** テント TENTO彫刻刀

カラフルなハンドルで色別に刃先が異なっているので、区別しやすい。ケースはシンプルで収納簡単！



5本組 **¥2,420** (¥2,200)  
平丸7.5/印7.5/丸3・6/三角3

全長/150mm  
刃先/刃物鋼 鋼付(青紙2号)  
柄/プラスチック(エラストマーグリップ)  
ケース/プラスチック

安全  
キャップ  
付き

単品 **¥462** (¥420)

**EVERY** エブリ EVERY彫刻刀

握りやすく滑りにくいエラストマー樹脂のグリップ。柄尻が平らなので取り出しやすい。



5本組 **¥2,200** (¥2,000)  
平丸7.5/印7.5/丸3・6/三角3

全長/160mm  
刃先/刃物鋼 鋼付(青紙2号)  
柄/プラスチック(エラストマーグリップ)  
ケース/プラスチック

単品 **¥440** (¥400)



ウッディー WOODY彫刻刀

手頃な価格と使いやすさで木彫り初心者や入門用。



5本組 **¥3,080** (¥2,800)  
平丸7.5/印7.5/丸3・6/三角3

7本組 **¥4,070** (¥3,700)  
平4.5/平丸7.5/印7.5/  
丸3・6・9/三角3

10本組 **¥5,610** (¥5,100)  
平4.5・10.5/平丸7.5/印7.5/  
丸3・6・9/三角3/丸スクイ6/  
印左7.5

全長/170mm  
刃先/刃物鋼 鋼付

柄/白樺  
箱/桐箱 単品 **¥506** (¥460)

安全  
キャップ  
付き

**CARVY** カービー CARVY彫刻刀

二層鋼・完全刃付けで切れ味爽快！繰り返し研げば長年使用できます。



① 刃芯は柄の中で長く入っているのでガタがなく刃研ぎをして刃芯が短くなる柄を削って使用できます。P4の図参照

5本組 **¥5,500** (¥5,000)  
平丸9/印9/丸3・9/三角4.5

7本組 **¥7,480** (¥6,800)  
平4.5/平丸9/印9/  
丸3・6・9/三角4.5

9本組 **¥9,460** (¥8,600)  
平4.5/平丸9/印9/印左9  
丸3・4.5・6・9/三角4.5

単品 **¥990** (¥900)

安全  
キャップ  
付き

全長/175mm  
刃先/刃物鋼 鋼付(青紙2号)  
柄/白樺  
ケース/桐箱

滑り止めマット

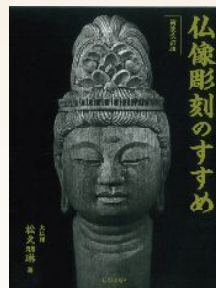


版画や、木彫の作業時の滑り止めマットです。簡単に使えて安全に作業ができます。

大きさ/300×235×1mm  
材質/発砲PVC

**¥220** (¥200)

仏像彫刻のすすめ



松久朋琳 著 212頁

**¥3,850** (¥3,500)

京仏師千年の伝統に支えられた匠の技を分かりやすく写真と図版で解説した初心者必携本。

はしもとみおの木彫り教室



はしもとみお 著 96頁

**¥1,705** (¥1,550)

簡単でありながら、お顔の彫り方など仏像彫刻で大切な要素は全て学ぶことができます。初心者向け。

消しゴムはんこの仏さま

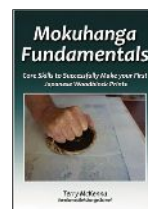


nihhi(にっひ) 著 96頁

**¥1,650** (¥1,500)

消しゴムはんこ(ツルなお地蔵さま)の作り方も掲載。巻末には、トレースしてお使いいただける原寸図案を11点収録。易しい仏教書にも値します。

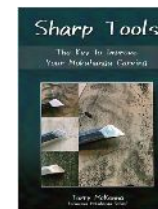
木版画英語版 Terry McKenna 著



Fundamentals  
**¥3,080** (¥2,800)  
160頁



Creative print  
**¥3,960** (¥3,600)  
250頁



Sharp Tools  
**¥2,860** (¥2,600)  
82頁

全編英語で、海外の木版画ファンにおすすめです。木版画作家のテリーさんによる膨大な情報と画像付きでわかりやすく説明されています。

やすらぎの仏像彫刻



岩松拾文 著 135頁

**¥3,520** (¥3,200)

すべて実物大の図面や全カラー写真で分かりやすく工程を紹介する画期的な小仏彫刻の入門書。

※この書籍関連の材料はP18に掲載しています。

木版画上達のコツ50 <新版>



牧野浩紀 著 130頁

**¥2,750** (¥2,500)

現代技法を組み合わせたテクニックや描く内容に合わせたインクの配合、緻密な色分けまでプロの技を伝授します。





## 仕上磨き専用 ミニハイスケアー2型

驚くほどに  
切れ味が  
蘇る！



※青棒  
〔標準付属品〕

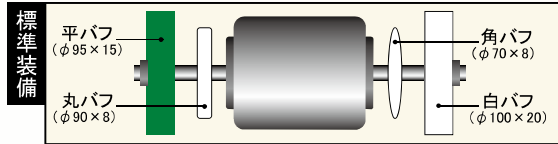
〈別売〉

ミニハイスケアーBOX  
¥3,630 (¥3,300)

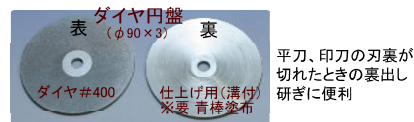
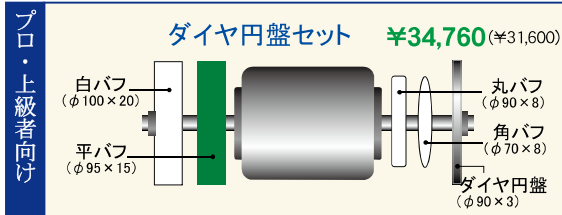
- 青棒の飛散防止に最適です。
- 透明板ケースなので光が差し手元がよく見えます。
- ケースの内側は黒く、汚れが目立ちません。

- モーター仕様
  - モーター…100V 60W
  - 回転数…3400 rpm / 60Hz
  - 2800 rpm / 50Hz
- サイズ
  - 高さ…170mm
  - 幅…260mm
  - 奥行…115mm

¥30,580  
(¥27,800)



標準装備	別売品
青棒(100g) ¥880(¥800)	PVA砥石(φ90×13) ¥2,860(¥2,600)
平バフ(丸・浅丸 刃表用) ¥2,860(¥2,600)	ダイヤブリック ¥880(¥800)
丸バフ(丸・浅丸 刃裏用) ¥1,650(¥1,500)	高密度バフ白(φ80×20) ¥3,960(¥3,600)
角バフ(三角・小丸 刃表用) ¥1,650(¥1,500)	高密度バフ角(φ70×8) ¥2,200(¥2,000)
白バフ(印・平・三角 刃表用) ¥3,520(¥3,200)	高密度バフ小丸(φ70×8) ¥2,200(¥2,000)
	高密度バフ説明動画



### ■特長

- ①初心者でも簡単！  
フェルトバフにより良く研げ、当たりも軟らかいです。
- ②木彫用刃物に最適！  
彫刻刀・木彫のみ・小細工のみ・版画刀でん刻刀・特殊変形刀等の刃研ぎに。
- ③小型・軽量(4.7kg)音も静か！  
簡単に持ち運びできます。
- ④家庭用電灯線(100V)で使える！  
木彫作業の横に置いて切れなくなった刃物をすぐに刃研ぎをして木彫作業を続けられます。

## 荒研ぎ専用 ダイヤケアー



荒研ぎ専用となっています。  
仕上用のミニハイスケアーと併用してお使いください。



■サイズ  
●本体大きさ…200×270mm  
●ダイヤ大きさ…50×150mm

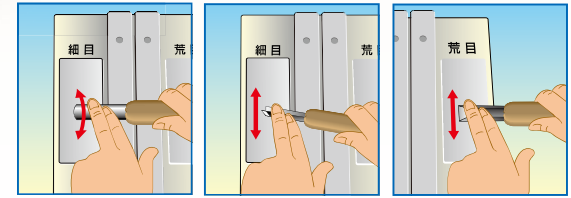
¥11,550  
(¥10,500)

### ■特長

- ①水が不要！  
油2～3滴つけて研ぐと目詰まりせず、滑りが良くなります。
- ②安全で確実！  
どなたでも簡単・安全・確実に刃先を研ぐことができます。
- ③研ぎ味は抜群！  
従来の砥石よりもスピーディに研ぎ下ろせます。
- ④刃研ぎ角度は自由自在！  
当て板を使えば初心者の方でも自分の好みにあった刃研ぎ角度が得られます。
- ⑤裏刃研ぎができる  
従来の砥石と比べ摩耗しないので、平刀、印刀の裏刃がきれいに研げます。

このような状態の  
研ぎ直しに最適です！

- 刃先が欠けて切れない  
 小さい刃欠けはフェルトバフを当て、刃欠けが見えなくなると良く切れます。
- 刃先が丸っ刃になって切れない  
 よく使用し、刃先が丸い。  
 刃先が出っ腹。刃先は尖っているが、彫刻刀を立てないと切れない。



丸・浅丸の表研ぎ 平・印・三角の表研ぎ 平・印刀の裏研ぎ

各部品・別売

ダイヤ板 細目	¥4,180 (¥3,800)
ダイヤ板 荒目	¥4,180 (¥3,800)
椿油 240ml	¥1,430 (¥1,300)

### ◆研ぎ機のお得なセット◆



研ぎ機3点セット  
¥44,660 (¥40,600)

①ミニハイスケアー2型	④椿油(ダイヤケアー用)
②ダイヤケアー	⑤スーパーミニルーペ(刃先確認用)
③ミニハイスケアーBOX(完成品)	⑥ダイヤ円盤(ミニハイスケアー2型に付属)

研ぎ機6点 スペシャルセット ¥51,480 (¥46,800)

①ミニハイスケアー2型	④椿油(ダイヤケアー用)
②ダイヤケアー	⑤スーパーミニルーペ(刃先確認用)
③ミニハイスケアーBOX(完成品)	⑥ダイヤ円盤(ミニハイスケアー2型に付属)



# ⇒ マイスターシリーズ

## Modeledge® モデレッジ - 模型製作用 -

刃先の長さ: 約 20mm / 鋼: ハイス鋼  
柄の長さ: 約 110mm / 柄の材質: スモークドオーク

プラモデル用合成樹脂  
エポキシ樹脂、熱硬化系造形用粘土の切削・キサゲに最適!



■ 剣ナギ 6mm **¥4,400** (¥4,000)

線ナギが両刃になったような刃先。どちらでも切れるので持ち替え不要。先端を使えば浅い穴線りまで可能。



■ 線ナギ 6mm **各 ¥4,400** (¥4,000)  
(右 / 左)

刃渡りの長い、緩やかな R の付いた刃先。左右使い分けでどんなところでもキサゲをかけることができる。

**NEW** 吉本プラモデル部とコラボ



■ 模魂刀 0.15mm **¥5,500** (¥5,000)

■ 模魂刀 0.3mm **¥5,280** (¥4,800)

スジボリとしてご使用ください。プラモデル制作においてオリジナルデザインや情報量を追加しディテールアップするための作業。すでに入っているモールドを深くしたり、ガイドテープを貼って沿わせて彫ったりします。プラモデル上級者向けの技術です!



■ 極細平刀 0.5mm **¥4,620** (¥4,200)

シッカリ目の筋や小さい段落ち部分を彫ることが出来ます。



■ 三角刀 1.5mm **¥4,180** (¥3,800)

先が尖った形状なので、髪の毛の形状をクッキリ彫れる。

## 奏 KANADE - 楽器製作用 -



※画像は右利き用

■ ミニリードナイフ (右 / 左)

**各 ¥5,720** (¥5,200)

オーボエ、ファゴットなどの木管楽器に使われる「リード」という口にくわえる部分を削るための刃物です。刃はハイス(二層鋼)

刃先の長さ: 約 35mm / 鋼: ハイス鋼 (鋼付)  
柄の長さ: 約 110mm / 柄の材質: ケヤキ



■ 平鉋

**¥4,620**  
(¥4,200)

平面や、箸、スプーンの柄などの棒状のものを削る際に便利。



■ 反鉋

**¥5,280**  
(¥4,800)

お皿の外側やバイオリンなどの凹面を削る際に便利。

ネジ式で刃の調整が比較的カンタンな細工用鉋。幅14mmの刃はハイス(二層鋼)で持ちがよい。台木には黒檀を使用。

刃先: ハイス鋼(鋼付) / 刃のサイズ: 幅14×長さ55mm  
台木: 22×22×80mm / 台木の材質: 黒檀

## 聖 HIJIRI - レザークラフト用 -

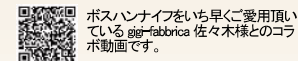
### ボスハンナイフ



レザーカバー付き



刃先の角の図



ボスハンナイフをいち早く愛用頂いている gis-fabbrica 佐々木様とのコラボ動画です。

左右対称なので、利き手にかかわらずどちらでも使用可。刃はハイス鋼を採用、切れ味の長持ちさも抜群!

- ・鋼: ハイス鋼
- ・刃幅: 30mm (平刀)
- ・刃先の長さ: 約 50mm
- ・柄の長さ: 約 100mm
- ・柄の材質: スモークドオーク

**¥7,480** (¥6,800)

### 革裁刀



■ 平刀 36mm

皮革の裁断に最適なスタンダード



■ 斜刀 24mm

曲線に裁断するための斜めに研いだ刃先



■ 平丸 36mm

厚手の素材を薄くする透きの作業に便利



- ・鋼: 特殊ダイス鋼
- ・刃先の長さ: 約 55mm
- ・柄の長さ: 約 100mm
- ・柄の材質: ヒノキ



レザーカバー付き

刃先には硬度十分で錆にも強い特殊ダイス鋼を使用。柄はヒノキ材で握りやすさを実現。



**各 ¥5,500** (¥5,000)

### かどまるとう 角丸刀



革素材の角をキレイに丸くカット。

4.5/9/15mm **各 ¥3,960**  
(¥3,600)

25/30mm **各 ¥4,290**  
(¥3,900)

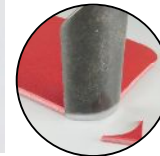
40mm **¥4,620**  
(¥4,200)

- ・鋼: 安来鋼青紙2号
- ・柄の長さ: 約 110mm
- ・柄の材質: ケヤキ

※手作りのため、多少の誤差があります。ご了承下さい。



プロ解説  
使用動画



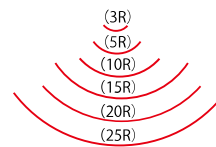
### おびすきとう 帯漉刀



革の端を決まった幅で带状に漉くことが出来る。スクイ状になっており、柄が革に当たりません。

12mm **¥5,500** (¥5,000)

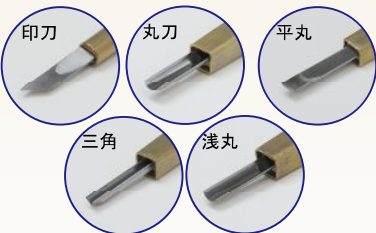
- ・鋼: 安来鋼青紙2号
- ・刃先の長さ: 40mm
- ・柄の長さ: 約 100mm
- ・柄の材質: ヒノキ



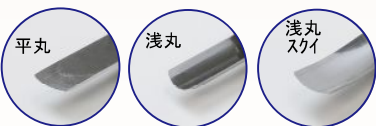
# ⇒ 版画刀

## ハイス鋼版画刀 単品

細部や余白を彫るなど多種多様の彫刻刀が揃っています。



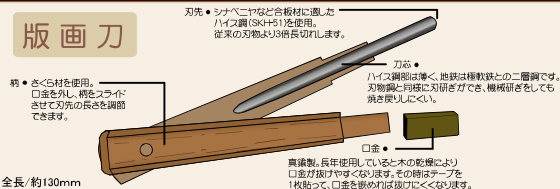
### 特大サイズ



### 特殊刀



## 版画刀



刃先・シナベニヤなど各板材に適したハイス鋼(SKT#5)を使用。従来の刃物より3倍長切れします。

全長・約130mm

(単位: mm)

	定価	1	1.5	3	4.5	6
印刀 (右)	¥3,960 (¥3,600)			●	●	●
印刀 (左)	¥4,070 (¥3,700)	●	●	●	●	●
丸刀	¥3,960 (¥3,600)	●	●	●	●	●
平丸	¥4,180 (¥3,800)		●	●	●	●
三角	¥4,070 (¥3,700)			●		●
浅丸						●

(単位: mm)

	定価	9	12
平丸	¥4,400 (¥4,000)		●
浅丸		●	●
浅丸スライ		●	●

※画像の口金の黒い商品は、特大サイズ、サラエのみ、浅丸のみ、見当のみ



	定価	用途
極細丸 0.5mm	¥4,620 (¥4,200)	丸刀の最小限サイズ。必須アイテムのひとつ。 柄: スモークオーク
三角45° 4.5mm	¥4,400 (¥4,000)	V溝が狭く、より細く鋭い線が表現できます。
サラエのみ 18mm	¥4,400 (¥4,000)	板ぼかしや凸凹ならしに使用。刃先形状は極浅丸。 柄: クサキ
浅丸のみ 18mm	¥4,400 (¥4,000)	不要な部分を大きく彫ったり、凸凹を均すのに使います。 柄: クサキ
見当のみ 15mm	¥4,400 (¥4,000)	見当をつけるのに最適。 柄: クサキ
ピュラン 2mm	¥4,400 (¥4,000)	木口木版、銅版画のエンブレピング用。 研ぎ角度は約40度。 柄: クサキ
薄刃印刀 (右)	¥4,400 (¥4,000)	通常の印刀より薄く食い込み抜群
薄刃印刀 (左)		

## セット 木版画に適した彫刻刀を揃えたセットです。

桐箱入り



※画像は7本組

7本組	¥29,260 (¥26,600)	印6/平丸1.5・3・6/丸3・6/三角4.5
9本組	¥37,730 (¥34,300)	印6/平丸1.5・3・6/丸1.5・3・6/三角4.5/見当のみ
12本組	¥50,600 (¥46,000)	印3・6/平丸1.5・3・6/丸1.5・3・6/三角4.5 浅丸スライ12/見当のみ/サラエのみ



# 木版画用品

## 創作ばれん

■ベタ版用 ¥5,500 (¥5,000)

ツナは8コ巻でツブシ(すり面積の大きいところ)や厚紙に摺るときに最適です。

■スミ版用 ¥5,500 (¥5,000)

ツナは4コ巻で細い線、ほかし摺りに最適です。



YouTube 創作ばれん  
詳しくは動画にて

※ポイント

- 植物性油を竹皮に少量塗布すると滑りやすくなりまくれます。
- 竹皮を長持ちさせるために出来るだけ均一に摺るよう当皮を少しずつ回転させて使用ください。

▼直径13cm



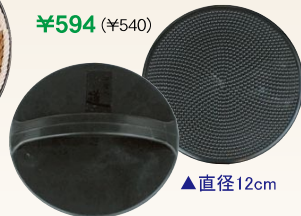
▲当て皮  
プラスチック製 (ABS樹脂)  
狂いが少ない。

▲ツナ

紙ひもをより合わせて防水性向上のために二重で巻浸透させています。

## プラバレン

¥594 (¥540)



▲直径12cm

中高構造により摺り圧を高く、密集した微細半球を鍍銀状に配列し細かい摺りにも対応。ABS樹脂製ですべりが良く、竹皮の交換は不要。直径12cmでハガキ大を摺るのに安定感があります。

## 水刷毛



¥3,740 (¥3,400)

- 毛先: 羊毛
- 版画用紙の湿し用。
- 水刷毛で新聞紙にまんべんなく水を塗ります。それに版画用紙を挟んで湿します。

【内径 125mm / 厚み 12mm / 毛足 30mm】

## 創作ブラシ (60mm)

※刷毛おろし加工済み



¥2,200 (¥2,000)

腹が強く、しっかりしています。  
【材質: 馬毛 サイズ: 60mm】

## 創作ハケ



¥770 ¥990 ¥1,320  
(¥700) (¥900) (¥1,200)

## 運び筆

¥286 (¥260)

絵具を滑りに版面にのせます。穂先を好みの長さに切ってお使いください。  
【材質: ナイロン】  
【幅: 20mm】



【内径 80mm / 深さ 24mm】

※ブラシ、ハケについてのご注意

カビの原因となりますので、使用後は風通しの良い所で十分乾燥させ保管して下さい。

## 絵の具皿

¥594 (¥540)

## プラトレー (5個入)

¥550 (¥500)

安価なので体験教室などでお気軽にお使いください。  
【内径 70mm / 深さ 12mm】



## シナ合板

¥308 (¥280)

高品質な特撰シナ合板。表面層が厚い。彫りやすく欠けにくい。表面に繋ぎ目なし。  
5層  
【縦 160 × 横 110mm × 厚 6mm】



## 作業台 (片面コルク)

¥1,760 (¥1,600)



紹介動画



木彫作業用の台です。片面に1mm厚のコルクシートを貼っているため、彫刻刀の刃先を傷めにくくなっています。木版画や木のお皿などを制作する時に便利です。

【縦 300 × 横 220mm】

※仕様変更となり価格も変わりました

## 木版道具箱



※彦坂木版工房完全監修の丁寧なテキスト付き!

- テキスト・彫刻刀・創作ハケ2本・運び筆2本
- トレーシングペーパーA4・滑り止めマット・バレン
- プラトレー2枚・絵の具セット・版木(シナ合板)
- カーボン紙A6・摺り紙(ハガキ大)5枚

### ■スタンダード

¥6,600 (¥6,000)

※バレン...プラバレン  
※彫刻刀...5本

### ■プレミアム

¥11,000 (¥10,000)

※バレン...創作バレン スミ版  
※彫刻刀...7本



制作風景動画

## ウッド彫刻刀

【デニムケース入り】



■5本組 ¥2,200 (¥2,000)

■7本組 ¥2,750 (¥2,500)



※初心者・学童用はP21をご覧ください。



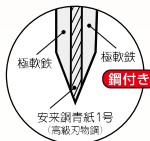


# てん刻刀・印材

## てん刻刀 (革巻き) 鋼付き



三層鋼なので長切れる。砥石で簡単に研げます。



- 刃先: 刃物鋼青紙1号 (三層鋼)
- グリップ: 牛革
- 全長  
平6: 約170mm  
平12: 約180mm  
印6: 約170mm

- 平型 6mm ¥2,640 (¥2,400)
- 平型 12mm ¥3,300 (¥3,000)
- 印刀 6mm ¥2,640 (¥2,400)
- 3本組 (桐箱入り) ¥9,350 (¥8,500)

## 木柄てん刻刀



木柄なので手になじみ、グリップが握りやすい。

- 刃先: SK材 / ●柄: プナ材 / ●保護キャップ付き
- 全長 120 ~ 130mm

キャップ付

### ■平型 4mm



一般的な刃です。

### ■印刀 4mm



アウトラインを刻むのに便利です。

### ■サラエ 1.5mm



線と線の間の細かい隙間をきれいにサラエます。

### ■針型



細部を刻むのに便利です。

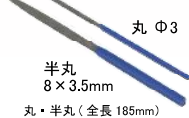
各 ¥1,320 (¥1,200)

■4本組 ¥4,950 (¥4,500) (デニムケース付)

## 鬼目ヤスリ (2本組)

¥880 (¥800)

印材の彫刻に最適です。



丸 Φ3

半丸  
8 × 3.5mm  
丸・半丸 (全長 185mm)

## 糸巻きてん刻刀 (3本組)

¥825 (¥750)



普及型 初心者入門用として

- サラエ 1.5mm / 印刀型 4mm / 平型 4mm
- 刃先: パナ鋼 / ●柄: 糸巻き
- 全長: 約 150 ~ 155mm

## 遼凍石



柔らかくて彫りやすく、初心者には最適な印材。

※天然素材のため色味などが一つ一つ違います。※バラ売りは出来ませんのでご了承ください。

- 12mm角 高さ40mm 12個入 ¥2,640 (¥2,400)
- 20mm角 高さ50mm 24個入 ¥7,920 (¥7,200)
- 24mm角 高さ60mm 12個入 ¥5,280 (¥4,800)
- 30mm角 高さ70mm 10個入 ¥5,500 (¥5,000)
- 35mm角 高さ80mm 10個入 ¥8,250 (¥7,500)
- 24mm角 高さ60mm 12個入 ¥4,752 (¥4,320)

## 特選遼凍石

ケース付



厳選した遼凍石。クッション付印材箱入りなので欠けずに保管できる。

試し押し用画仙紙3枚付。

■24mm角 高さ60mm ¥858 (¥780)

## 印材箱



内側は印材を保護するクッションになっています。

■中 24mm角以下 ¥440 (¥400)  
■大 35mm角以下 ¥528 (¥480)



# てん刻用品・セット

## プラバイス大



¥902 (¥820)

反対側平面なので、紙やすりで使用し印面の平面出しにも便利。



- 固定可能幅: 印床として8~35mm / ●側面固定 20~35mm
- プラスチック製

## てん刻ばれん

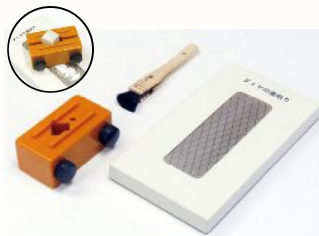


- サイズ: 85 × 95 × 17mm
- 表面: 竹皮 芯材: プラスチック
- サイズ: 160 × 100 × 13mm
- 表面: 竹皮 芯材: 木材
- 小 ¥1,100 (¥1,000) ■大 ¥3,080 (¥2,800)



使用動画

## ダイヤ印面削り台



¥6,820 (¥6,200)

平面研磨用。プラバイスに平面を出したい印材をはさみ、削りたい印面を約1mm出してから平面を研磨します。印面前用にてん刻プラバイス、掃除用の刷毛も付属。

【本体】  
ダイヤ印面削り台サイズ: 40 × 140mm  
台サイズ: 130 × 230 × H23mm  
ダイヤ面粗さ: #120

【付属品】  
●プラバイス大 (8mmから35mmまで固定可能)  
●掃除刷毛 (印面の粉の掃除に)

## スタンプ印泥角型 (プラケース)

¥363 (¥330)



35mm角までの印材に対応。鮮やかな色で押印が綺麗!

●42 × 42 × 12mm

## はじめてのてん刻セット ~ 兩人セレクション ~



- 木柄てん刻刀 平刀
- 遼凍石 (12, 20mm)
- プラバイス
- ペーパー4点セット
- ホスカ(橙)
- スタンプ印泥
- 印材袋
- 印押台
- テキスト(兩人さん監修)

※予告なしに内容を変更する場合があります。



¥4,290 (¥3,900)

【兩人さん】  
篆刻家であり、YouTuberとして活躍中！  
てん刻の楽しさ・奥深さを配信しています。  
カンタンな説明書に動画情報を掲載。  
てん刻の作り方を学びます！  
セット内容も兩人さん選りすぐりのアイテムで構成されております。

※テキストイメージ

## 遊印てん刻セット

¥2,750 (¥2,500)



- てん刻刀 2種
- 遼凍石 (12mm/20mm)
- プラバイスミニ
- ペーパー4点セット
- プラスチック印泥
- 定規
- 印材袋
- 印押台
- もぐら庵テキスト
- 篆書体 印例集

「遊びのハンコ」が存分に楽しめます！  
やさしい取説テキストや豊富な印例集がっています。

## てん刻一文字印セット

¥1,980 (¥1,800)



- てん刻刀 (平刀)
- 遼凍石 (12mm/15mm)
- プラバイスミニ
- ペーパー4点セット
- プラスチック印泥
- 定規
- 印押台
- もぐら庵テキスト

ハガキサイズに最適なセットです。  
てん刻作りに必要な道具が一通りそろっております。  
初歩的、実用的な一文字印を手軽にお楽しみ頂けます。





# ゴムハン刀

## ゴムハン彫刻刀

消しゴムはんこ制作に特化したオリジナル彫刻刀



【Aタイプ】(印刀・丸刀・三角)  
【Sタイプ】(印曲・丸小・三角小)

- A/Sタイプ 各¥1,320(¥1,200)
- 5本セット ¥2,145(¥1,950)  
(印刀・丸刀小・丸刀・三角小・三角)
- 単品 各¥462(¥420)  
※印刀は左もありませ



**印刀** ※印刀は左もありませ

- 切っ先角度が鋭い
- 刃に厚みがあり、深く入りづらい分、丈夫なハンコが作れる



**丸刀** ※印刀は左もありませ

- 刃の角が立つように研いであるので、角も有効に使える
- 木彫用は角が丸く角はほとんど使用しない



**三角** ※印刀は左もありませ

- 底出し形状なので刃先が良く見える
- V溝鋭角なので、細い線が彫れる



**印刀曲**

- 印刀に曲りを施したもので、刃は裏表で角度が異なるため、多様な使い方が出来る



**丸刀小**

- Rが深いのでクッキリ太めの線が彫れる
- 入り組んだ部分の白抜きにも有効



**三角小**

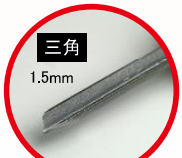
- 横線、V角度にも違いがあり三角刀よりも鋭角
- 簡単に細い線が彫れる

## ハイス鋼ゴムハン彫刻刀【匠 TAKUMI】

最高級のハイス鋼を使用したプロ志向の作家さん向け



- ・刃先:ハイス鋼
- ・柄:サクラ、スモークオーク
- ・柄の長さ:110mm



消しゴムが彫りやすい先端がとがった形状に研ぎました。



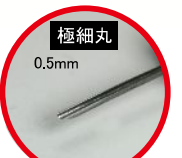
丸刀と違い、平刀のへり部分が緩やかに立ち上がった刀。転写線のふちを一発でなだらかに彫ることが出来ます。



- ・刃先:ハイス鋼刃 ※板厚1mm以下 (先細に研ぎにつれ薄くなります。)
- ・刃の先出し長さ:20mm
- ・柄:サクラ
- ・全長:約130mm



刃先の斜めに研がれたスクイ部分が印面の凹凸をさらえます。



柔らかで滑らかな線が彫れます。細部仕上げにも最適で最細な彫刻刀。



余白を真っ平に彫ることが出来る。スクイ状で余白へのフィット感も抜群。

## デザインナイフシルバー

替え刃3枚付き

超細密カットに便利なペンタイプの鋭角刃ナイフ。アルミ製の細い柄で細かい作業がしやすい。消しゴムはんこ、切り絵、スクラップブックなどに。

¥605(¥550)

- ・刃先:刃物鋼
- ・全長:140mm
- ・刃幅:4mm
- ・柄:アルミ製
- ・先端角度:30度
- ・付属品:替刃3枚、刃先保護キャップ

## ラビーナイフ

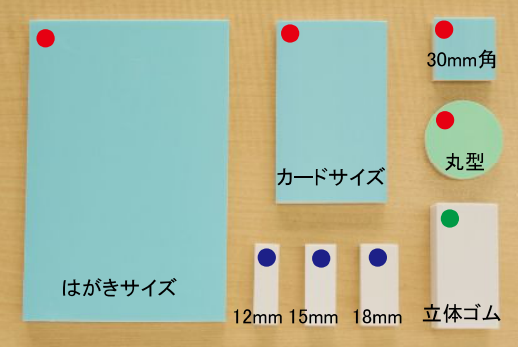
¥220(¥200)

刃は肉厚でしなやかな切れ味。切っ先角度30度。

- ・刃先:SK材 刃幅4mm 板厚0.5mm
- ・柄:ホブラ
- ・刃先保護キャップ付き



# ゴムハン用品・セット



- ラビーゴム
  - はがきサイズ (1個入)(148×100×10mm) ※トレベ付... ¥660(¥600)
  - カードサイズ (1個入)(90×55×10mm) ※トレベ付... ¥352(¥320)
  - 30mmサイズ (3個入)(30×30×14mm)..... ¥528(¥480)
  - 23mmサイズ (3個入)(23×23×14mm)..... ¥385(¥350)
  - 丸型サイズ (2個入)(直径38×厚さ10mm)..... ¥418(¥380)
- てん刻ゴム印
  - 12mm角 (3個入)(高さ40mm)..... ¥198(¥180)
  - 15mm角 (2個入)(高さ40mm)..... ¥198(¥180)
  - 18mm角 (1個入)(高さ40mm)..... ¥198(¥180)
- 立体ゴム (1個入) 30mm角 高さ60mm 押印シール、トレベ付 ¥308(¥280)

- ラビーゴム ...彫りやすさを追求した消しゴムはんこ用素材。両面がカラーの3層になっているので無駄なく使えます。
- てん刻ゴム印...絵手紙やワンポイントにピッタリサイズの消しゴムです。てん刻のような印が手軽に作れます。
- 立体ゴム ...6面を彫ることが出来ます。また、立体造形の素材としても。底面を印面にし持ち手部分を立体にするなど楽しみ方は幅広いです。

## スタンプ5色セット ¥770(¥700) 吸水コースター ¥418(¥380) スティックスタンプ6本セット ¥880(¥800)

※バラ売りしておりませ

(お取り寄せ)

※紙専用のスタンプ台です。

- ・色:赤、黄、青、緑、黒
- ・サイズ:スタンプ面 25×25mm
- ・ケース 33×33×高さ19mm

※紙専用のスタンプ台です。

※6本セット 12色

使用例

- ・色:オレンジ/ベージュ、水色/黒、ピンク/茶色、薄緑/紺、紫/黄、赤/緑
- ・サイズ:スタンプ面φ9mm
- ・ケース13×13×長さ159mm
- ※バラ売りしておりませ

吸水性の高いセラミック製のコースター。消しゴムはんこなどでデコレーション出来ます。水を吸ってもにじみにくいです。

使用例

※紙専用のスタンプ台です。

※6本セット 12色

使用例

- ・色:オレンジ/ベージュ、水色/黒、ピンク/茶色、薄緑/紺、紫/黄、赤/緑
- ・サイズ:スタンプ面φ9mm
- ・ケース13×13×長さ159mm
- ※バラ売りしておりませ

## お取り寄せ ¥132(¥120)

消しゴムはんこの印面清掃に。

使用例

約35×38×8mm 20g

## ゴムハンホルダー ¥198(¥180) ゴムイン定規 ¥330(¥300)

■30mm角用

ゴムに取り付け、手に持ちやすく押しやすい形状。

定規を押さえたままホルダーを使えば多色のスタンプが捺せます。透明なので下が透け、位置決めにも便利。滑り止めマット付。

## 仏はんこセット ¥3,740(¥3,400) ゴムハン5点セット ¥1,078(¥980) 創作ゴムハンセット ¥2,530(¥2,300)

消しゴムはんこ師 nihhiさんとコラボ!

気軽にゴムハンが楽しめます。オリジナルマークのスタンプ作りに最適!

様々な大きさのゴムと彫刻刀が揃った初心者用!

# ご案内

## カタログをご覧くださいにあたって

全商品の価格表記を緑色は税込、黒色は税抜で表示しています。  
予告無く価格・仕様が変更される場合がありますので、予めご了承ください。

## ご注文方法

TEL 0794-82-3331

\* 営業時間: 月曜日～金曜日 9時～18時  
定休日: 土日祝 年末年始 夏季休暇

FAX 0794-83-5707

\* 24時間受付  
当社FAX専用紙もご用意しています。



## インターネット

弊社ホームページより注文ができます。\* 24時間受付

道刃物   <https://www.michihamono.co.jp>

※インターネット注文に限り、弊社サイトにて会員登録をされてご購入された場合は、道刃物ポイントを付与しております。ポイント利用は弊社サイトをご利用の際に使用できます。

## 送料・お届け方法

合計金額5,500円(税込)以上は送料無料となります。  
合計金額5,500円(税込)未満の場合は荷造送料代として、一律440円(税込)頂きます。

※商品の大きさにより、宅配便(ヤマト・佐川急便)、クリックポスト、レターパック(ライト・プラス)、普通郵便で発送いたします。  
5,500円(税込)未満の場合でも以上のいずれかの発送となりますが、荷造送料代として一律440円(税込)頂きます。

## お支払い方法

### クレジット

※弊社ホームページよりご注文の際に限りご利用いただけます。

### 銀行振込

先払い ※振込手数料はお客様ご負担となります。  
入金が確認できましたら商品を発送いたします。  
【振込先】三井住友銀行 三木支店 当座 2401427 道刃物工業株式会社(ミチハモノコウギョウカブシキガイシャ)

### 代引き

代引き手数料440円(税込)はお客様ご負担となります。  
合計金額11,000円(税込)以上の場合のみご利用いただけます。

## 返品・交換

お客様の都合による返品・交換は原則的にお受けできませんのでご注文時に再度ご確認ください。  
不良品・誤納品などがあった場合の返品・交換をお受けいたします。  
納品日より7日以内に必ずご連絡ください。

## 研ぎ直しサービス

道刃物彫刻刀に限り研ぎ直しサービスを承ります。⚠ 他社製の彫刻刀はお受けできません。

【彫刻刀】1本330円 【のみ】1本550円 【槍カンナ】1本880円 ※税込価格表示

※弊社サイトで注文いただくか、お電話、メール、FAXにて研ぎ直しのご連絡をお願いします。その後、弊社にお送りください。  
送料はお客様ご負担ください。【送り先】〒673-0452兵庫県三木市別所町石野945-32 道刃物工業(株) 研ぎ直し 宛て

※研ぎ直した物をお客様へ送る際、5,500円(税込)未満の場合上記の送料をいただきますが、同時に商品注文し、研ぎ代と合わせて5,500円(税込)以上の場合は、ご注文商品と同時発送が可能になりますので、送料はいただきません。

※約2週間お時間をいただきます。

※直営店(彫刻刀のお店カービー)にご来店いただき直接対応できますので、事前にお電話にてご相談ください。

## 道刃物 東京アンテナショップ「彫刻刀のお店カービー」のご案内



弊社直営となっておりますので、ほとんどの商品を展示しています。  
お手にとってご覧になりたい場合にはご来店ください。

営業日: 月・水・金 営業時間: 10時～16時

※ご来店希望の方は事前にお電話ください。

- 東京営業所を兼ねていますので、営業日以外でも対応できる場合があります。
- 商品に詳しい担当が不在のことも多いので、事前にお電話ください。
- 年に数回展示会に出展しているため、営業日でも閉めていることもあります。



## アクセス

- JR赤羽駅(南口改札)から徒歩約13分
- 東京メトロ南北線志茂駅(1番出口)から徒歩約15分
- 北本通り122号 赤羽警察署前の信号から3つ目の信号の先

※お車ご来店の方へ  
専用駐車場はご用意しておりませんが、近くのコインパーキングをご案内いたします。

東京都北区神谷2-40-8  
TEL. 03-5939-4430

## 道刃物 兵庫・三木本社のご案内



本社にて全ての商品を展示しています。  
お手にとってご覧になりたい場合にはご来店ください。

営業日: 月～金 営業時間: 9時～17時  
※ご来社希望の方は事前にお電話ください。

## アクセス

山陽自動車道 三木・小野ICより車で約7分

兵庫県三木市別所町石野945-32  
TEL. 0794-82-3331

## 道刃物製品使い方やPR動画

特殊変形刀など使い方や、研ぎ機の使い方の説明など、多数の動画を配信しています。

YouTube 道刃物



## その他

彫刻教室【菩提会】 仏像部/動物部/篆刻部  
<https://www.bodaikai.com/>  
※会場 東京都北区

弊社がサポート事務局をしております。  
お問い合わせはQRコード  
または、カービーまで。

