

MICHI HAMONO



道刃物工業株式会社

〒673-0452 兵庫県三木市別所町石野945番地

Tel. 0794(82)3331 Fax. 0794(83)5707

<https://www.michihamono.co.jp>

道刃物

検索

東京営業所 カービー
彫刻刀のお店CARVY

〒115-0043 東京都北区神谷2-40-8

Tel. 03(5939)4430 Fax. 03(5939)6100

202204-1500

MICHI HAMONO



総合力タワグ

道刃物工業株式会社

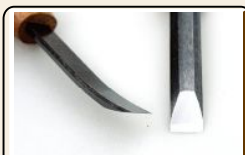


彫刻刀の種類



平 刀

直角の形の刃がついているもの。広い面を薄く削り出したり、角を丸くしたりする。凹凸を抑えて平らな面を出す。



平刀スクイ

平刀では使用できない奥深い底を仕上げる。



平 丸

丸みを帯びた刃先で広い面の削り出しに。別称は間透刀。



浅丸スクイ

スプーンのように少し先端が反った形状。滑らかな凹面加工などに最適。



極浅丸

丸刀の中で一番浅い形状。刀痕を生かした仕上げ彫りが出来る。鎌倉彫で良く使います。



極浅スクイ

スプーンのように少し先端が反った極浅丸形状。平らに均すに仕上げ用に。



印 刀

斜めになった刃がついている。細部の加工に用いられる。切込みを入れたり、広い面を薄く削り出す。



印刀スクイ(右・左)

立像などの入り組んだ箇所への仕上げに。左右両方あると逆目にも対応。



ナギナタ(右・左)

鎌倉彫で主に使用。印刀をハマグリ型に仕上げた形状。



三角スクイ

先端が反った三角刀。切れ上がりが良く、立体彫刻には便利。



印刀左

逆目など印刀では彫れない箇所に。左利き用の印刀としても。



三 角

断面がV字(60度)になっている。深いV溝を彫るために使用する。



三角45°

V角が45度なので鋭利な線を表現



三角90°

V角が90度なので少し鈍角な線を表現



丸 刀

断面が半円型で、一番深い丸形状。版画に用いた場合には、幅が広く丸みのある線が表現でき、凹面の表面を作るためにも使用する。



丸スクイ

スプーンのように少し先端が反った丸刀。凹面の加工などに。



浅 丸

丸刀と極浅丸の中間的な形状。浅い溝が彫れます。

QRコードがついている商品は使用動画が見られます！

目 次

ハイス彫刻刀	3
刃物鋼彫刻刀	4
ハイス小道具のみ	5
ウディチゼル/木彫のみ	6
特殊変形刀	7～11
カトラリー制作	12
道具	13～16
木彫材料	17
収納ケース	18
大人のおうち時間/入門セット	19～20

入門/学童用	21
書籍	22
研ぎ機	23～24
マイスターシリーズ	25～26
版画刀/木版画用品	27～28
てん刻刀用品	29～30
ゴムハン用品	31～32
ご案内(ご注文方法など)	33
直営店/弊社のご案内	34



道太郎くん

→ハイス鋼 彫刻刀

※価格の緑色は税込価格、黒色は税抜価格

ハイス鋼

刃先・長切れする
ハイス鋼(SKH-51)鋼材を使用しておりますので従来のものより3倍長切れします。

柄・硬くて長持ちする
柄はさくら材を使用しておりますので木質は硬く長持ちし、少し重みがありバランスが良く力を入れやすい。

刀芯・刃研ぎも簡単
ハイス鋼部の厚みは薄く地鉄は極軟鉄を使用しております。普通鋼とほぼ同様に刃研ぎができる上、機械研ぎをしても焼き戻りにくい。

全長210mm

ハイス鋼 セット



5本組
¥15,840 (¥14,400)

平6/印9/丸3・9
三角6

7本組
¥22,330 (¥20,300)

平9/印9/丸3・9
三角6/浅丸12
丸スクイ9

10本組
¥31,900 (¥29,000)

平9/印6・9/丸3・6・9
三角6/浅丸9
丸スクイ9/浅丸スクイ12

(単位: mm)

ハイス鋼	税込価格 税抜価格	1	1.5	2	3	4.5	6	7.5	9	10.5	12	15	18
平 刀	¥2,970 (¥2,700)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
印 刀 (右) (左)	¥3,080 (¥2,800)		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
丸 刀	¥3,190 (¥2,900)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
三 角(60°)	¥3,410 (¥3,100)		●		●	●	●	●	●				
浅 丸	¥3,190 (¥2,900)		●		●	●	●	●	●	●	●	●	●
極 浅 丸	¥3,190 (¥2,900)		●		●	●	●	●	●	●	●	●	●
平 丸 (カマクラ)	¥3,080 (¥2,800)		●		●	●	●	●	●	●	●	●	●
ナギナタ (右) (左)	¥3,190 (¥2,900)				●	●	●	●	●	●	●	●	●
三角45°	¥3,410 (¥3,100)		●		●	●	●						
三角90°	¥3,410 (¥3,100)				●	●	●		●				
平刀スクイ	¥2,970 (¥2,700)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
印刀スクイ (右) (左)	¥3,080 (¥2,800)		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
丸スクイ	¥3,300 (¥3,000)		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
浅丸スクイ	¥3,300 (¥3,000)		●		●	●	●	●	●	●	●	●	●
極浅スクイ	¥3,300 (¥3,000)		●		●	●	●	●	●	●	●	●	●
三角スクイ	¥3,630 (¥3,300)		●		●	●							

→刃物鋼 彫刻刀

■ハイス彫刻刀
■刃物鋼彫刻刀

刃物鋼

刃先・刃物鋼青紙2号を使用しているので長切れして刃研ぎもしやすい。

柄・ひのき材を使用しておりますので、軽くて手にしっくりとします。

刀芯・刀芯は柄の中まで長く入っているのがたががなく、刃研ぎをして刀芯が短くなると柄を削って使用できます。

全長210mm

刃物鋼 セット



5本組
¥10,890 (¥9,900)

平6/印9/丸3・9
三角6

7本組
¥15,400 (¥14,000)

平9/印9/丸3・9
三角6/浅丸12
丸スクイ9

10本組
¥21,560 (¥19,600)

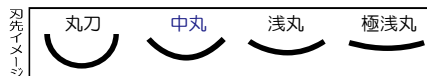
平9/印6・9/丸3・6・9
三角6/浅丸9
丸スクイ9/浅丸スクイ12

※セット内容が一部変更になりました

(単位: mm)

刃物鋼	税込価格 税抜価格	1	1.5	3	4.5	6	9	12	15	18
平 刀	¥1,870 (¥1,700)		●	●		●	●			
印 刀 (右) (左)	¥1,980 (¥1,800)		●	●		●	●	●	●	●
丸 刀	¥2,090 (¥1,900)	●	●	●	●	●	●	●	●	●
三 角(60°)	¥2,200 (¥2,000)		●	●	●	●	●			
※中 丸	¥2,090 (¥1,900)			●		●	●	●	●	
浅 丸	¥2,090 (¥1,900)			●		●	●	●	●	●
極 浅 丸	¥2,090 (¥1,900)			●		●	●	●	●	●
平 丸 (カマクラ)	¥1,980 (¥1,800)			●		●	●	●	●	●
ナギナタ (右) (左)	¥2,090 (¥1,900)			●		●	●	●	●	●
平刀スクイ	¥1,870 (¥1,700)			●		●	●			
印刀スクイ (右) (左)	¥1,980 (¥1,800)			●		●	●			
丸スクイ	¥2,200 (¥2,000)			●		●	●	●	●	●
浅丸スクイ	¥2,200 (¥2,000)			●		●	●	●	●	●
極浅スクイ	¥2,200 (¥2,000)			●		●	●	●	●	●

※中丸の形状は、丸刀と浅丸の中間の深さになります。



※以下の製品は2022年4月以降在庫限りとなります。

・三角45°・三角90°・4.5mmサイズ(丸刀、三角を除く)
・7.5mmサイズ・10.5mmサイズ

→ ハイス小道具のみ

ハイス小道具のみ プロ木彫家待望の一品！



刃の根元には柄の割れ防止の金具（真鍮製のハトメ）がついており丈夫！



先出が長く丈夫な刃先が特徴！
刃の根元には柄の割れ防止の金具がついており丈夫です。

柄：ヒノキ 約180mm 材質：ハイス鋼（SKH-51 鋼付）
全長：約250mm 先出し：約70mm

ハイス小道具のみセット



9本組
¥37,950 (¥34,500)

平6、21／丸6
浅丸6、12
極浅丸12、21
三角6／外丸6

先出が長く丈夫な刃先が特徴！
スケールの大きな彫刻で役に立ちます。
欄間の入り組んだ部分や衣の間など彫刻刀では届かないところにも便利です。



★…セット内容

	¥4,290 (¥3,900)				¥4,730 (¥4,300)		
	6mm	9mm	12mm	15mm	18mm	21mm	24mm
平 刀	● ★		●		●	● ★	●
丸 刀	● ★	●	●	●	NEW ●		●
浅 丸	● ★		● ★		●		
極浅丸	●		● ★			● ★	
三 角	● ★						
外 丸	● ★		●		●		
丸スクイ					●		●

NEW

→ ウッディチゼル・木彫のみ

■ハイス小道具のみ
■ウッディチゼル
■木彫のみ

ウッディチゼル

楽器、木工用、
ヴァイオリン、ギター制作
家具彫刻に。



軽く木槌で叩いて使用可能。

柄：クルミ 約120mm 材質：ハイス鋼（SKH-51 鋼付）
全長：約190mm 先出し：約70mm

ウッディチゼルセット

（桐箱入り）



5本組 ¥23,980 (¥21,800)
丸15、24／平12、24／浅丸18

★…セット内容

	¥4,730 (¥4,300)				¥5,170 (¥4,700)		
	6mm	9mm	12mm	15mm	18mm	21mm	24mm
平 刀			● ★		●	●	● ★
丸 刀	●	●	●	● ★	NEW ●		● ★
浅 丸			●		● ★		
極浅丸			●			●	
三 角	●						
外 丸	●		●		●		
丸スクイ					●		●

NEW

木彫のみ

荒彫りに

下がり輪がついているので
木槌で叩いて使用します。

柄：赤檜 約125mm 材質：刃物鋼白紙2号
全長：約220mm



木彫のみセット

5本組 ¥25,960 (¥23,600)
平15・24／丸15・24／浅丸15

10本組 ¥51,480 (¥46,800)
平9・15・24／丸9・15・24
浅丸15・24／極浅丸24
丸スクイ15

	1	2	3	4	5	6	7	8	10
	3mm	6mm	9mm	12mm	15mm	18mm	21mm	24mm	30mm
A 丸									
B 平	¥4,290 (¥3,900)		¥4,400 (¥4,000)	¥4,510 (¥4,100)	¥4,840 (¥4,400)	¥4,950 (¥4,500)	¥5,170 (¥4,700)	¥5,720 (¥5,200)	¥6,050 (¥5,500)
C 三 角	¥8,690 (¥7,900)		¥9,460 (¥8,600)	¥10,670 (¥9,700)					
D 丸スクイ		¥4,840 (¥4,400)	¥4,950 (¥4,500)	¥5,060 (¥4,600)	¥5,280 (¥4,800)	¥5,500 (¥5,000)	¥5,720 (¥5,200)	¥6,270 (¥5,700)	¥6,930 (¥6,300)
H 浅 丸		¥4,290 (¥3,900)	¥4,400 (¥4,000)	¥4,510 (¥4,100)	¥4,840 (¥4,400)	¥4,950 (¥4,500)	¥5,170 (¥4,700)	¥5,720 (¥5,200)	¥6,050 (¥5,500)
L 極浅丸									

※□は受注生産のため、納期はお問合せください。

➡ 特殊変形刀 ①

繰刀(右・左)



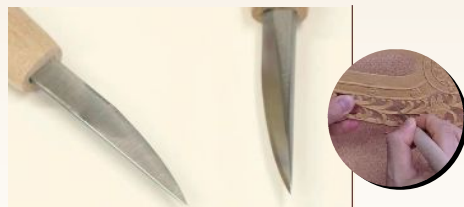
糸鋸でくり抜いた後の仕上げに。
光背の仕上げに。

サイズ(刃幅)／6mm
材質(鋼)／ハイス鋼
柄／サクラ

¥3,410 (¥3,100)



繰刀ナギナタ(右・左)



繰刀の刃渡りをナギナタ状に研いだ刃物。
印刀とナギナタの違いのように、刃の当たり具合が変わります。
入り組んだ溝や側面の仕上げ、穴の内側の彫りに。

サイズ(刃幅)／6mm
材質(鋼)／ハイス鋼
柄／サクラ

¥3,520 (¥3,200)



繰刀ナギナタスクイ(右・左)



凹凸部分の仕上げに。
光背の仕上げや凹部分が滑らかに。

サイズ(刃幅)／6mm
材質(鋼)／ハイス鋼
柄／サクラ

¥3,630 (¥3,300)



繰刀ナギナタ反り(右・左)



凹凸部分の仕上げに。
仏頭や手足などの凸部分が滑らかに。

サイズ(刃幅)／6mm
材質(鋼)／ハイス鋼
柄／サクラ

¥3,630 (¥3,300)



裏丸



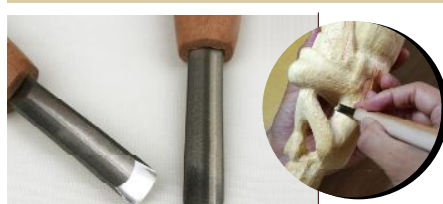
仏像の脇腹や仕上げなどに便利。
能面では口の穴の拡張、小鼻の
仕上げに便利な小道具のみ。

サイズ(刃幅)／12mm、18mm
材質(鋼)／ハイス鋼
柄／ヒノキ
先出長さ／60mm

¥3,850 (¥3,500)



外丸



丸刀(内丸)の鋼と地金を逆にした刀。
ひだの凸面、脇の下に。

サイズ(刃幅)／3mm、6mm、9mm
材質(鋼)／ハイス鋼
柄／サクラ

¥3,410 (¥3,100)



➡ 特殊変形刀 ②

仕上げスクイ



極浅丸 印刀左 印刀右

入り組んだ箇所仕上げ。
仏像の首飾りなどに。

各 ¥4,290
(¥3,900)

サイズ(刃幅)／4.5mm
材質(鋼)／ハイス鋼
柄／ヒノキ

桐箱入り
3本組 ¥11,880 (¥10,800)



底サラエ



底面の仕上げに。
仏像の首飾りなどに。

サイズ(刃幅)／3mm、9mm
材質(鋼)／ハイス鋼
柄／サクラ

¥3,410 (¥3,100)



剣先



両刃なので逆目を気にせず彫れる。

サイズ(刃幅)／9mm
材質(鋼)／ハイス鋼
柄／サクラ

¥3,410 (¥3,100)



柳ゾリ



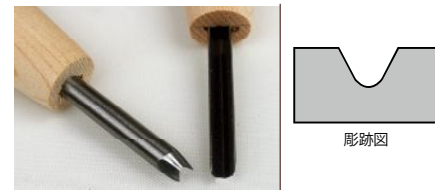
仏像の脇の下や細部の仕上げに。

サイズ(刃幅)／6mm
材質(鋼)／ハイス鋼
柄／サクラ

¥3,410 (¥3,100)



底丸三角



彫跡図

柔らかい彫りあとに最適。

サイズ(刃幅)／3mm、4.5mm
材質(鋼)／ハイス鋼
柄／ヒノキ

¥3,520 (¥3,200)



底丸三角スクイ



衣紋のアタリ付けに。

サイズ(刃幅)／3mm
材質(鋼)／ハイス鋼
柄／ヒノキ

¥3,630 (¥3,300)



➡ 特殊変形刀 ③

極細丸



Rが深めなのでハッキリとした極細溝が彫れる。

サイズ(刃幅)／0.5mm
材質(鋼)／ハイス鋼
柄／サクラ

¥3,740 (¥3,400)



⚠ 刃物が細く折れやすいので注意してご使用ください。

詳しくは動画にて



極細三角



極細先端なので視界の邪魔が少なく
香合仏などの細部の仕上げに最適

サイズ(刃幅)／0.5mm
材質(鋼)／ハイス鋼 鋼付
柄／サクラ

¥4,290 (¥3,900)

斜丸刀(右・左)



真っ直ぐにも斜めにも刃を入れられる。
尖った先端で細かい部分にも活躍。

サイズ(刃幅)／6mm
材質(鋼)／ハイス鋼
柄／サクラ

¥3,410 (¥3,100)

諸刃ナギナタ



諸刃なので木目を気にせず彫れ、
ナギナタ形状で彫りやすい。

サイズ(刃幅)／6mm
材質(鋼)／ハイス鋼 三層鋼
柄／サクラ

¥3,410 (¥3,100)

諸刃



三層鋼なので左右繰刀の役目を
果たします。

サイズ(刃幅)／6mm
材質(鋼)／刃物鋼 青紙2号三層鋼
柄／サクラ

¥2,530 (¥2,300)

➡ 特殊変形刀 ④

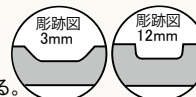
ハイスへり上がり



蓮弁のふち部分で丸刀の彫り
あとをほかすのに使用します。
平刀と異なり、へりの部分が
花びらのふちに当たらず彫れる。

サイズ(刃幅)／3mm、12mm
材質(鋼)／ハイス鋼
柄／サクラ

¥3,630 (¥3,300)



箱型



両サイドが垂直に立っている。

サイズ(刃幅)／9mm、12mm、15mm
材質(鋼)／刃物鋼 青紙2号
柄／ホオ

¥2,530 (¥2,300)



能面刀



- ① 面仕上げ平刀 18mm
- ② 面浅丸刀 21mm
- ③ 面浅丸スクイ 21mm

通常の彫刻刀より先出し
が長く、柄も細く軽いので
使いやすい。

先出し長さ／65mm
材質(鋼)／ハイス鋼
柄／ヒノキ

各 ¥3,630 (¥3,300)

■ 能面刀3本セット(桐箱入)

¥10,560 (¥9,600)



へり上がり



平刀に比べ両角がむしれない。

サイズ(刃幅)／12mm
材質(鋼)／刃物鋼青紙2号
柄／ヒノキ

¥2,530 (¥2,300)



面裏彫り



能面裏の仕上げに使用します。
底からスクイが出来、面裏彫りに重宝。

サイズ(刃幅)／18mm
材質(鋼)／ハイス鋼
先出しの長さ／60mm
柄／サクラ

¥3,630 (¥3,300)

鬼刃



平刀でも浅丸でも外丸でもない、鬼刃ならではの
使い勝手があります。
刃先は三箇所使え、細かいところにも便利です。
木彫フォークの爪の仕上げなどにもおすすめです。

サイズ(刃幅)／6mm
材質(鋼)／ハイス鋼
柄／サクラ

¥3,410 (¥3,100)



➡ 特殊変形刀 ⑤

面突き刀



木取りの時に直角に落とせる。
肉が薄く研ぎやすい。

刃幅/42mm 刃部長さ/150mm
全長/280mm 材質(鋼)/刃物鋼
柄/ヒノキ(パラコード巻き)

¥5,610
(¥5,100)

槍鉋 浅型



能面の面裏に「飛びカンナ」という
彫り跡をつけるための刀。
刃裏を面裏に密着させ、勢よく彫
ることでビビリを出します。

刃幅/12mm
材質(鋼)/刃物鋼青紙2号
先出し長さ/約70mm
柄/ヒノキ

¥3,410 (¥3,100)

プラ柄 木彫のみ 5本組



鋼付き
初心者向けに最適。
柄が短く合成樹脂製で叩きやすい。

刃先/平15mm、24mm、
丸9mm、15mm、24mm
全長/180mm
材質(鋼)/刃物鋼
ハンドル/合成樹脂

5本組専用ケース付き
¥11,000
(¥10,000)
単品 各 ¥2,310
(¥2,100)

小細エさじのみ



スクイ部分から先が短いので刃物が邪魔にな
らず細かいところが彫れ、刃の先出しは長く、
奥まったところも彫れる。

刃幅/3mm
材質(鋼)/刃物鋼青紙2号
柄/サクラ

¥5,610
(¥5,100)

半丸

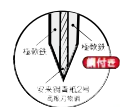


丸刀よりも深い半円のR

サイズ(刃幅)/4.5mm、6mm、9mm、12mm
材質(鋼)/刃物鋼青紙2号
柄/ホオ

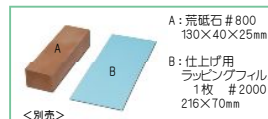
¥2,530 (¥2,300)

工芸アートナイフ



切り絵・型紙用
ペーパークラフトナイフ。
仏像の目の切込みなどにも
使えます。

刃幅/3mm
全長/180mm
切先角度/25°
材質/刃物鋼青紙2号三層鋼
軸/竹製 糸巻き



工芸アートナイフ
専用砥石セット
¥1,100
(¥1,000)

➡ カトラリー彫刻 【彩~IRODORI~】

■特殊変形刀⑤
■カトラリー彫刻

カトラリー彫刻6本セット



丹精込めて製造し、木彫
カトラリー制作用に厳選
した本格派彫刻刀6本。

【セット内容】

・カトラリー彫刻刀 平丸9mm、丸刀3mm、丸スクイ9mm
・カトラリー細工のみ 丸スクイ 12mm、18mm
・カービングナイフ・ビニールレザーケース付き

¥12,870 (¥11,700)

カービングナイフ



両刃で、めの刃渡りと握りの良い柄。
ダイナミックな彫りを楽しめます。

刃幅/9mm
材質(鋼)/ハイス鋼三層鋼
先出し長さ/35mm
柄/サクラ
柄の長さ/135mm

¥4,400 (¥4,000)

カトラリー細工のみ 丸スクイ



スプーンの内ぐり用に特化した形状。
絶妙な曲がりで内側にフィットします。
柄は短めて力を込めやすい。

サイズ/12mm、18mm
材質(鋼)/刃物鋼青紙2号
先出し長さ/約35~40mm
柄/ケヤキ
柄の長さ/110mm 口金付き

各 ¥3,190 (¥2,900)

ヒノキスプーンセット



基本的な彫刻刀3本に材料
が2個付属。
初心者の方もスプーン作りを
すぐに始められます。

¥3,850 (¥3,500)

【セット内容】

・カトラリー用彫刻刀 平丸9mm、印刀左9mm、丸スクイ9mm
・木曽ヒノキ加工材2個・耐水ペーパー#240、#800
・桐箱、作り方説明書付き

NEW ビギナーズナイフ



丸みのある柄で初心者でも使いやすい。
切削量が多いので荒彫りに便利です。
両刃、切れ味長持ち、アウトドアにも！

材質(鋼)/刃物鋼青紙 三層鋼
先出し長さ/約60mm
柄/ケヤキ
柄の長さ/100mm

¥2,200 (¥2,000)

カトラリー彫刻刀



低価格ですが高級鋼(青紙2号)の鋼付きで初~中級者
まで幅広くお使い頂けます。

材質(鋼)/刃物鋼青紙2号
先出し長さ/25~30mm
柄/シラカバ
柄の長さ/145mm

丸刀3mm、平丸9mm ¥825 (¥750)
丸スクイ9mm ¥1,045 (¥950)

→ 道具①

小道具 鋸天道

刃長110mm/ビッチ1.4mm
全長250mm/厚0.7mm



刃先が一新し切れ味アップ。
刃幅が細く、細部のくり抜きに便利です。

¥1,430 (¥1,300)

細工鋸 片刃

刃長100mm/ビッチ1.0mm
全長210mm/厚0.3mm



先が細く、狭いところでの作業が最適。
アサリがないので木材表面にキズがつかず
板厚が薄く精密加工に使用できます。

¥1,650 (¥1,500)

NEW ハイス木彫小刀 ～忍び刀～

刃幅28mm/全長190mm/刃渡り65mm



(右 / 左) あります。

※画像は右利き用
刃先:ハイス鋼(鋼付) / 柄:パラコード巻き

オリジナル刃付け角度で力がかかりにくい。



※革ケース付き

木彫作品の荒彫りやアウトドアなどに最適です。
ハイス鋼なので刃持ちも良い。

右/左 各 ¥6,600 (¥6,000)

NEW 革巻小刀

刃幅約25mm/刃渡り65mm

※規格は右しかありません。

直刃 全長210mm

曲刃 全長190mm



革巻きで握りやすい。
切削量が多いので木彫の初めの荒彫りに便利です。

刃先:刃物鋼(鋼付) / 柄:革巻き

各 ¥1,980 (¥1,800)

替え刃式 鋸ミニ

刃長150mm/ビッチ1.4mm
全長370mm/厚0.3mm



替え刃式で刃が薄くよく切れます。
初心者には必需品です。

¥2,640 (¥2,400)

替え刃 ¥1,078 (¥980)

細工鋸 両刃

刃長125mm/ビッチ1.1mm、1.3mm
全長270mm/厚0.3mm



用途に応じて使い分けられるように刃のピッチを
1.0mm・1.3mmと2種類用意しております。
両方とも横挽用です。

¥2,200 (¥2,000)

横手小刀 90mm

柄90mm/刃先長90mm
刃幅21mm/刃渡り45mm



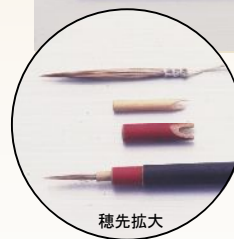
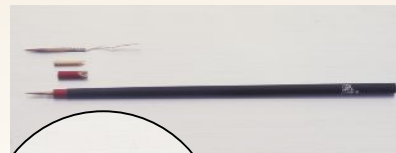
安来鋼製、鞘付き。
左利き用もあります。

右用 ¥3,960 (¥3,600)

左用 ¥5,170 (¥4,700)

→ 道具②

面相筆 (2本1組)



穂先拡大

全長/210mm
穂先(最大)/30mm
材質/猪毛

命毛がしっかりしていて、細い線が描けます。
自由に穂先の長さが調整できます。
能面彩色用高級品です。

¥1,540 (¥1,400)

コルク板

厚み10mm



木彫作業の際に下に
敷くコルク板です。
作業台への傷はもちろん、
彫刻刀の刃先への
ダメージも軽減します。
木版画や木のお皿など
を制作する時に便利。

・圧搾細目コルク

■小 150 × 150mm ¥396 (¥360)
■大 300 × 300mm ¥1,430 (¥1,300)



フリーバイス

最大開き50mm/口幅80mm
最大取付幅55mm



台が360°回転するので切断、接着などに
作業ができます。

¥3,080 (¥2,800)

ケブラー彫刻用手袋



耐切削性が高いケブラー彫刻用手袋。
ケガの防止、軽減はもちろん木材表面への
手垢汚れ防止に。

S・M・Lサイズ 各 ¥2,200 (¥2,000)

木彫木槌

頭部Φ55mm × 100mm
全長280mm/重さ約300g



木製の道オリジナル太鼓型木槌

¥2,310 (¥2,100)

両締めバイス

最大開き300mm/口幅125mm
総重量15kg



奥行
150mm
高さ
190mm

本体幅570mm
(ハンドル含まず)

640mm × 150mm × 190mm

全長640mm
(ハンドル含む)

木彫のみなどを使った荒彫り用の万力。
切断(鋸)接着作業がラク。木台付なので
すぐ使用できます。



ウッドカバー付き

¥23,100 (¥21,000)

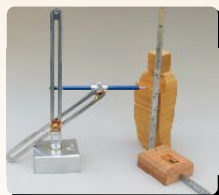
→ 道具 ③ 計測

鉛筆トースカン



凸凹な表面にも常に水平な基準線が引ける。
台はアルミダイキャストで安定し丈夫。

支柱/高さ250mm **¥4,840** (¥4,400)



使用例



使用動画

曲尺スタンドセット



曲尺寸目と木製スタンドのセット。
鉛筆トースカンの高さを正確に決められる。

¥5,720 (¥5,200)

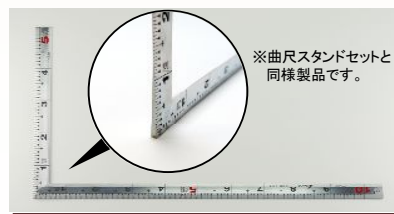
単品
木製スタンド
¥770 (¥700)
曲尺寸目
¥4,950 (¥4,500)

曲尺mm目



材質: 鉄 300mm × 150mm
¥440 (¥400)

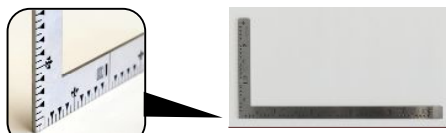
曲尺寸目



材質: ステンレス 1尺 × 5寸
¥4,950 (¥4,500)

※曲尺スタンドセットと同様製品です。

五寸法師 (小型曲尺)



小ぶりな作品作りに便利。

材質: ステンレス 5寸 × 2寸5分

¥880 (¥800)

竹差し



mm目/寸目 **各 ¥704** (¥640)

ノギス



■プラスチックノギス **¥440** (¥400)
プラスチック製で軽くてしかも
計測中に木を傷めません。

■ステンレスノギス **¥3,520** (¥3,200)
より正確な計測をする
には最適です。

最小読取値
0.05mm

デジタルノギス



最小読取値 0.1mm

■200mm
¥4,950
(¥4,500)

■150mm
¥2,640
(¥2,400)

大きな画面のデジタル
表示なので計測しやすく
カーボンファイバー製なので
測定物を傷つけません。

→ 道具 ④ 計測

デジタルハイトゲージ



ふところの深さ/100mm
有効測定高さ/130mm
目盛り単位/0.1mm
【電池】LR44 (付属)

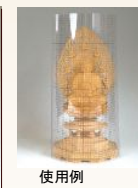
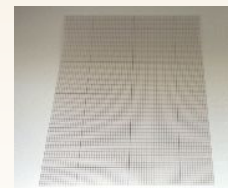


使用動画

¥5,720 (¥5,200)

目鼻などの高さをピンポイントに測定できデジタル表示が
大きく見やすい。プラスチック製で、作品を傷つけません。

カービングゲージ



使用例



使用動画

丸めて筒状にすれば、
立像の垂直や平行を
確認できる。

・サイズ: 480 × 330mm (5mm 目)
・材質: 硬質塩ビ透明
・厚み: 0.3mm

¥1,540 (¥1,400)

内パス



全長210mm



使用範囲200mm 材質炭素鋼 60g
能面の計測に。

¥1,540 (¥1,400)

コンパスデバイダー



付属品: 中継軸100mm、鉛筆芯4本
本体150mm

付属の鉛筆と交換すればコンパスとしても
利用可能。両脚が曲がるので正確に測れ、
中継軸を使用すれば最大約300mmまで

¥3,410 (¥3,100)

木エギムネ ピンバイス



全長157mm

¥5,500 (¥5,000)

目、鼻、口などの下穴開けに。

本体、ギムネ4mm1本、ギムネ3mm1本
コレットチャック2個 (Φ0.1~3.2mm)

ドリルと違い、手で少しずつ調節が出来る
ので3~4mmのデリケートな穴開けに最適。

鬼目ヤスリ 2本組



半丸 8 × 3.5mm
全長 185mm

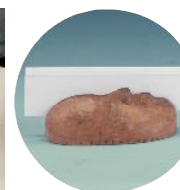


丸 Φ3
全長 185mm

ピンバイス4mmで
下穴開け後に自由
自在に穴を広げら
れる。
鬼目なので研削力
が高い。

¥770 (¥700)

能面型板 (5枚1組)



488mm × 335 厚さ 0.3mm

硬質塩ビなので、丈夫で長持ち。
鉛筆で書き込みができます。
簡単に型切りが出来ます。

¥1,100 (¥1,000)

→ 木彫材料

仏像彫刻ヒノキ加工材



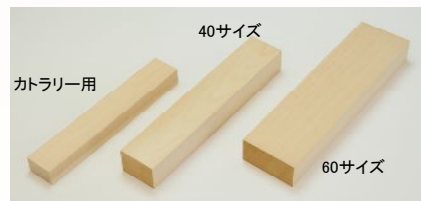
大きさ／18～20cm
小仏地蔵 ¥3,300 (¥3,000)
初心地蔵 ¥2,200 (¥2,000)
白衣観音 ¥3,300 (¥3,000)

※台座付き

木取りしてあり荒彫りが少なく
すぐ仏像彫刻に進めます。

※P19の
「仏像トライアルキット」
の書籍に関連しています。

木曽ヒノキ角材



未加工の国産木曽ヒノキ角材です。
お地藏さんはもちろん仏手や仏足の練習用にも
お使いいただけます。
カトラリー用はスプーン彫刻などに。

■カトラリー : 200 × 32 × 22mm ¥594 (¥540)
■40サイズ : 200 × 40 × 30mm ¥880 (¥800)
■60サイズ : 200 × 60 × 30mm ¥990 (¥900)

NEW ククサベシックセット



【KUKSA(ククサ)とは】
北欧発祥の伝統工芸技術で作られたマグカップのことです。

<セット内容>
木材 KUKSA: カツラ材
鬼目やすり半丸型
耐水ペーパー #150, #240, #400 各1枚ずつ
作り方説明書付き

¥3,080 (¥2,800)

ヒノキ円柱加工材



円柱に加工してあるので
荒彫りが少なくすぐ取りか
かれます。

¥1,870 (¥1,700)

・材料: ヒノキ
・サイズ: Φ45mm × 高さ90mm

※P19の
「わらべ地藏ビギナーセット」
に関連した材です。

ヒノキ加工材(スプーン用)2個入



木彫スプーンセットの加工材です。

※制作レシピ付き
・材料: ヒノキ
・サイズ: さじ部28／軸12mm
・厚み: さじ部14／軸8mm
・全長105mm

¥550 (¥500)

※P12の
「ヒノキスプーンセット」
に関連した材です。

クルミ加工材



<付属品>
・#240の
ペーパーやすり
・説明書

適度な硬さで彫り心地もよく仕上がりがきれいです。
四角と六角皿はサイドが斜めにカットされております。

【スプーン】全長: 160mm・さじ部: 長さ55 × 幅35 × 厚10mm／軸幅12mm
【四角皿】一辺: 120mmの正四角形 厚: 12mm
【六角皿】一辺: 50mmの正六角形 厚: 12mm
【梅皿】Φ96mmの円に収まる梅型 厚: 14mm

各 ¥1,540 (¥1,400)

→ 収納ケース

■材料
■収納ケース

布製のみ袋



250 × 430mm 布 ※彫刻刀は付属されません



厚手の帆布製ののみ袋です。
フラップがついているので彫刻刀や
のみの落下がしにくいです。
初心者からプロの方まで幅広くお使い
頂けます。

厚手の帆布製 約15本収納

¥1,430 (¥1,300)

皮のみ巻



※彫刻刀は付属されません

厚みがあり丈夫。彫刻刀だけでなく、
幅の広い木彫のみも可能。約20本収納。
280 × 460mm 牛の裏革

¥1,980 (¥1,800)

ビニールレザーケースBS



※対応品: 版画刀、ウッディ、
TENTO、チッキー、
カービー彫刻刀、ゴムハン刀、
モデレジなど

※長柄(180mm)の彫刻刀、
のみなどにはご利用でき
ません。

※彫刻刀は付属されません

■7本用 200 × 290mm ¥880 (¥800)
■9本用 200 × 390mm ¥1,100 (¥1,000)

ビニールレザーケース 9本用



※ケースの色は茶 ※彫刻刀は付属されません
280 × 380mm

¥1,100 (¥1,000)

ビニールレザーケース 14本用



※ケースの色は白 ※彫刻刀は付属されません
280 × 570mm

¥1,430 (¥1,300)

わらべ地蔵ビギナーセット

仏



＜セット内容＞ **¥15,950** (¥14,500)

- ・刃物鋼彫刻刀 6本(平9/印6/丸3・6・9/三角3)
- ・ビニールレザーケース(小)
- ・ヒノキ円柱加工材(φ44×90mm)
- ・テキスト(A4 全10ページ)



監修 仏師・鈴木謙太郎

制作風景

単品販売	・ヒノキ円柱加工材 ¥1,870 (¥1,700)
	・テキスト ¥550 (¥500)

仏像彫刻トライアルキット

仏



＜セット内容＞ **¥24,200** (¥22,000)

- ・刃物鋼彫刻刀 9本(平6・10.5・18/印6・12/丸3・4.5/浅丸7.5/三角3)
- ・ビニールレザーケース(小)
- ・ヒノキ加工材(初心地蔵)
- ・書籍(やすらぎの仏像彫刻)

単品販売	・ヒノキ加工材(初心地蔵) ¥2,200 (¥2,000)
------	--------------------------------------

動物彫刻入門セット



＜セット内容＞ **¥21,560** (¥19,600)

- ・ハイス彫刻刀 7本(平4.5・18/平丸9/印9/丸3・6)
- ・ビニールレザーケース(小)



※作例：木彫家・馬場穂郎

NEW はしもとみおのはじめての木彫セット

～はしもとみおセレクション～



＜セット内容＞ **¥18,700** (¥17,000)

- ・刃物鋼彫刻刀 6本(平3・6・12/丸3・9/三角6)
- ・細工鋸両刃
- ・布のみ巻
- ・ウォールナット材(30×40×130mm)
- ・書籍(はしもとみおの木彫り教室)

仏像彫刻入門セット

仏



＜セット内容＞ **¥30,250** (¥27,500)

- ・ハイス彫刻刀 8本(平6・10.5/印6・12/丸3・4.5/浅7.5/三角3)
- ・ハイス小道具のみ 平21
- ・ビニールレザーケース(小)

能面彫刻入門セット

能



＜セット内容＞ **¥42,350** (¥38,500)

- ・ハイス彫刻刀 8本(平4.5・12/印4.5・12/丸3・9・12/浅12)
- ・ハイス変形刀 3本(面仕上げ平18/面浅丸スクイ21/面裏彫り18)
- ・プラ柄木彫のみ 2本(平24/丸24)
- ・ビニールレザーケース(大)
- ・木彫木槌 ・小道具鋸天道 ・四方錐

カトラリー制作キット



＜セット内容＞ **¥16,500** (¥15,000)

- ・カトラリー彫刻刀 3本(平丸9/丸刀3/丸スクイ9)
- ・カトラリー細工のみ 丸スクイ 2本(12・18)
- ・カービングナイフ ・布製のみ袋
- ・木材 2種(ヒノキ・ホオ)
- ・小道具鋸天道
- ・紙やすり(#240, 800)
- ・テキスト



スプーン完成イメージ

NEW ククサ ハンドメイドキット



＜セット内容＞ **¥19,250** (¥17,500)

- ・ハイス細工のみ 3本(丸9/浅丸スクイ12/極浅18)
- ・カービングナイフ
- ・布製のみ袋(小)
- ・木材 3種(ククサ：カツラ材/四角皿：クルミ材/スプーン：木曽ヒノキ材)
- ・耐水ペーパー 3枚(#150, #240, #400)
- ・テキスト

仏 仏像彫刻用

能 能面彫刻用

CHICKY 彫刻刀



完全刃付けで切れ味抜群！

5本組 **¥2,200** (¥2,000)
平丸7.5/印7.5/丸3・6/三角3

7本組 **¥2,970** (¥2,700)
平4.5/平丸7.5/印7.5/
丸3・6・9/三角3

全長/170mm
刃先/刃物鋼 鋼付(青紙2号)
柄/白樺
箱/桐箱

安全
キャップ
付き

単品 **¥440** (¥400)



TENTO 彫刻刀



カラフルなハンドルで色別に
刃先が異なっているので、区
別しやすい。
ケースはシンプルで収納簡単！

5本組 **¥1,980** (¥1,800)
平丸7.5/印7.5/丸3・6/三角3

全長/150mm
刃先/刃物鋼 鋼付(青紙2号)
柄/プラスチック(エラストマーグリップ)
ケース/プラスチック

安全
キャップ
付き

単品 **¥396** (¥360)



EVERY 彫刻刀



握りやすく滑りにくいエラストマー
樹脂のグリップ。
柄尻が平らなので取り出しやすい。

5本組 **¥2,200** (¥2,000)
平丸7.5/印7.5/丸3・6/三角3

全長/160mm
刃先/刃物鋼 鋼付(青紙2号)
柄/プラスチック(エラストマーグリップ)
ケース/プラスチック

単品 **¥440** (¥400)



WOODY 彫刻刀



手頃な価格と使いやすさで
木彫り初心者や入門用に。

5本組 **¥2,090** (¥1,900)
平丸7.5/印7.5/丸3・6/三角3

7本組 **¥2,750** (¥2,500)
平4.5/平丸7.5/印7.5/
丸3・6・9/三角3

10本組 **¥3,740** (¥3,400)
平4.5・10.5/平丸7.5/印7.5/
丸3・6・9/三角3/丸スクイ6/
印左7.5

全長/170mm
刃先/刃物鋼 鋼付

柄/白樺
箱/桐箱

安全
キャップ
付き

単品 **¥418** (¥380)



CARVY 彫刻刀



二層鋼・完全刃付けで切れ味爽快！
繰返し研げば長年使用できます。

刀芯は柄の中で長く入っているのがタガ
なく刃研ぎをして刀芯が短くなると柄を削っ
て使用できます。P4の図参照

5本組 **¥4,070** (¥3,700)
平丸9/印9/丸3・9/三角4.5

7本組 **¥5,500** (¥5,000)
平4.5/平丸9/印9/
丸3・6・9/三角4.5

9本組 **¥6,930** (¥6,300)
平4.5/平丸9/印9/印左9
丸3・4.5・6・9/三角4.5

単品 **¥825** (¥750)

安全
キャップ
付き



レザーケース

滑り止めマット

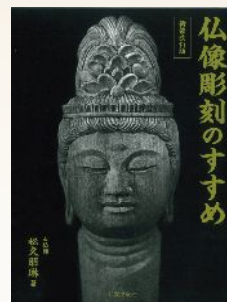


版画や、木彫の作業時の
滑り止めマットです。
簡単に使えて安全に作業
ができます。

大きさ/300×235×1mm
材質/発砲PVC

¥220 (¥200)

仏像彫刻のすすめ

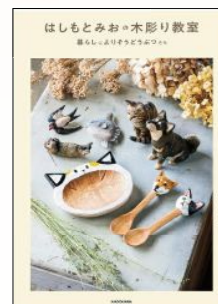


松久朋琳 著 212頁

¥3,850 (¥3,500)

京仏師千年の伝統に支えられ
た匠の技を分かりやすく写真と
図版で解説した初心者必携本。

NEW はしもとみおの木彫り教室



はしもとみお 著 96頁

¥1,705 (¥1,550)

簡単でありながら、お顔の彫り
方など仏像彫刻で大切な要素
は全て学ぶことができます。
初心者向け。

消しゴムはんこの仏さま



nihhi(にっひ) 著 96頁

¥1,650 (¥1,500)

消しゴムはんこ(シッブルなお地蔵さま)
の作り方も掲載。
巻末には、トレースしてお使いい
ただける原寸図案を11点収録
易しい仏教書にも値します。

NEW やさしい仏像彫刻



鈴木 謙太郎 著 112頁

¥2,640 (¥2,400)

彫刻刀の選び方、彫刻刀の使い方
を、特につまづきやすい所を重点的
にわかりやすい画像とご説明で丁寧
に解説されています。

木版画上達のコツ50 <新版>



牧野浩紀 著 130頁

¥2,750 (¥2,500)

現代技法を組み合わせせたテク
ニックや描く内容に合わせた
インクの配合、緻密な色分けま
でプロの技を伝授します。

NEW 木版画英語版 Terry McKenna 著

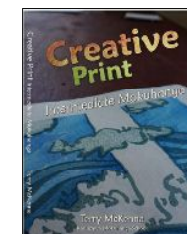


Fundamentals 160頁

¥3,080 (¥2,800)

全編英語で、海外の木版画ファンにおすすめです。

木版画家のテリーさんによる膨大な情報と画像付きで
わかりやすく説明されています。



Creative print 250頁

¥3,960 (¥3,600)



仕上磨き専用 ミニハイスケアー2型

驚くほどに
切れ味が
蘇る！



※青棒
〔標準付属品〕

■モーター仕様
・モーター…100V 60W
・回転数…3400rpm/60Hz
2800rpm/50Hz

■サイズ
・高さ…170mm
・幅…260mm
・奥行…115mm

¥26,400
(¥24,000)

■特長

- ①初心者でも簡単！
フェルトパフにより良く研げ、当たりも軟らかいです。
- ②木彫用刃物に最適！
彫刻刀・木彫のみ・小細工のみ・版画刀
てん刻刀・特殊変形刀等の刃研ぎに。
- ③小型・軽量(4.7kg)音も静か！
簡単に持ち運びできます。
- ④家庭用電灯線(100V)で使える！
木彫作業の横に置いて切れなくな
った刃物をすぐに刃研ぎをして
木彫作業を続けられます。

〈別売〉

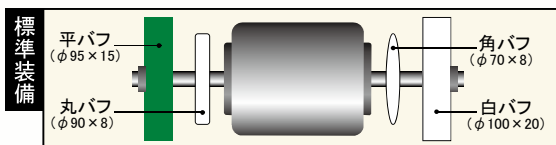


ミニハイスケアーBOX

¥3,630 (¥3,300)

- 青棒の飛散防止に最適です。
- 透明板ケースなので光が差し
手元がよく見えます。
- ケースの内側は黒く、汚れが
目立ちません。

※完成品を希望の場合は
別途990円かかります。



標準装備

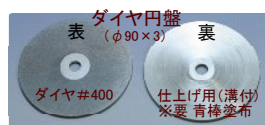
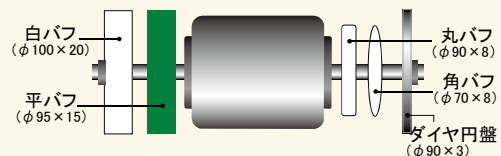
青棒(100g) ¥726 (¥660)
平パフ(丸・浅丸 刃表用) ¥2,530 (¥2,300)
丸パフ(丸・浅丸 刃裏用) ¥1,320 (¥1,200)
角パフ(三角・小丸 刃裏用) ¥1,320 (¥1,200)
白パフ(印・平・三角 刃表用) ¥2,970 (¥2,700)
白パフ(印・平 刃裏用)

別売品

PVA砥石(φ90×13) ¥2,420 (¥2,200)
ダイヤブリック ¥726 (¥660)
NEW 高密度パフ白(φ70×20) ¥3,630 (¥3,300)
NEW 高密度パフ角(φ70×8) ¥1,980 (¥1,800)
NEW 高密度パフ小丸(φ70×8) ¥1,980 (¥1,800)

上級者向け

ダイヤ円盤セット ¥30,250 (¥27,500)



平刀、印刀の刃裏が
切れたときの裏出し
研ぎに便利

荒研ぎ専用 ダイヤケアー



荒研ぎ専用となっています。
仕上用のミニハイスケアー
と併用してお使いください。



■サイズ

- ・本体大きさ…200×270mm
- ・ダイヤ大きさ…50×150mm

¥10,120
(¥9,200)

■特長

- ①水が不要！
油2～3滴つけて研ぐと目詰まり
せず、滑りが良くなります。
- ②安全で確実！
どなたでも簡単・安全・確実に刃先を
研ぐことができます。
- ③研ぎ味は抜群！
従来の砥石よりもスピーディに研ぎ
下ろせます。
- ④刃研ぎ角度は自由自在！
当て板を使えば初心者の方でも
自分の好みにあった刃研ぎ角度
が得られます。
- ⑤裏刃研ぎができる
従来の砥石と比べ摩耗しないの
で、平刀、印刀の裏刃がきれいに
研げます。

このような状態の 研ぎ直しに最適です！

●刃先が欠けて切れない



小さい刃欠けはフェルトパフを当て、
刃欠けが見えなくなると良く切れます。

●刃先が丸っ刃になって切れない



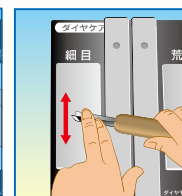
よく使用し、
刃先が丸い。



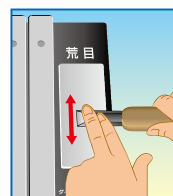
刃先が出っ腹。
刃先は尖っているが、
彫刻刀を立てないと
切れない。



丸・浅丸の表研ぎ



平・印・三角の表研ぎ



平・印刀の裏研ぎ

各部品・別売

ダイヤ板 細目 ¥3,630 (¥3,300)
ダイヤ板 荒目 ¥3,850 (¥3,500)
椿油 240ml ¥1,320 (¥1,200)

◆研ぎ機のお得なセット◆



研ぎ機3点セット

¥39,050 (¥35,500)

- ①ミニハイスケアー2型
- ②ダイヤケアー
- ③ミニハイスケアーBOX(完成品)

研ぎ機6点 スペシャルセット ¥44,990 (¥40,900)

- ①ミニハイスケアー2型
- ②ダイヤケアー
- ③ミニハイスケアーBOX(完成品)
- ④椿油(ダイヤケアー用)
- ⑤スーパーミニループ(刃先確認用)
- ⑥ダイヤ円盤(ミニハイスケアー2型に付属)

Modeledge® モデレッジ

リニューアル

刃先の長さ: 約 20mm / 鋼: ハイス鋼
柄の長さ: 約 110mm / 柄の材質: スモークドオーク

プラモデル用合成樹脂
エポキシ樹脂、熱硬化系造形用粘土の切削・キサゲに最適!



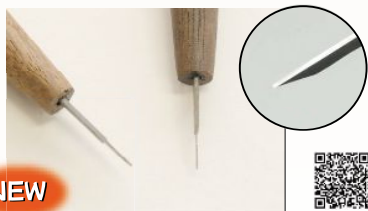
■ 針ナギ 6mm **¥3,630** (¥3,300)

線ナギが両刃になったような刃先。
どちらでも切れるので持ち替え不要。
先端を使えば浅い穴線りまで可能。



■ 線ナギ 6mm (右 / 左) **各 ¥3,630** (¥3,300)

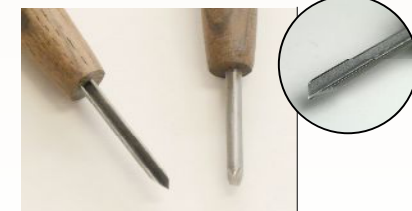
刃渡りの長い、緩やかな R の付いた刃先
左右使い分けでどんなところでもキサゲを
かけることができる。



NEW

■ 極細平刀 0.5mm **¥3,850** (¥3,500)

シッカリ目の筋や小さい段落ち部分
を彫ることが出来ます。



■ 三角刀 1.5mm **¥3,520** (¥3,200)

先が尖った形状なので、髪の毛の
形状をクッキリ彫れる。

奏 KANADE

楽器向け刃物



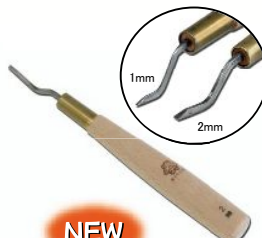
NEW

■ ミニリードナイフ
(右 / 左)

各 ¥4,620 (¥4,200)

オーボエ、ファゴットなどの木管楽器に
使われる「リード」という口にくわえる部
分を削るための刃物です。
刃はハイス(二層鋼)

刃先の長さ: 約 35mm / 鋼: ハイス鋼 (鋼付)
柄の長さ: 約 110mm / 柄の材質: ケヤキ



NEW

■ ナット溝サラエ
(1mm / 2mm)

各 ¥4,620 (¥4,200)

ギターのナットが乗る溝をきれいに
仕上げる専用刃物です。
刃はハイス(二層鋼)

刃先の長さ: 約 25mm / 鋼: ハイス鋼 (鋼付)
柄の長さ: 約 90mm / 柄の材質: ケヤキ

NEW

■ 豆鉋



平鉋

¥4,740
(¥3,400)

平面や、箸、スプーンの柄などの
棒状のものを削る際に便利。

反鉋

¥4,180
(¥3,800)

お皿の外側やバイオリンなど
凹面を削る際に便利。

ネジ式で刃の調整が比較的カンタンな細工用鉋。
幅14mmの刃はハイス(二層鋼)で持ちがよい。
台木には黒檀を使用。

刃先: ハイス鋼 (鋼付) / 刃のサイズ: 幅14×長さ55mm
台木: 22×22×80mm / 台木の材質: コクタン

聖 HIJIRI

～レザークラフト用～



ボスハン ナイフ

- ・鋼: ハイス鋼
- ・刃幅: 30mm (平刀)
- ・刃先の長さ: 約50mm
- ・柄の長さ: 約100mm
- ・柄の材質: スモークドオーク



ボスハンナイフをいち早くご愛用頂
いている @fabbrica 佐々木様とのコラ
ボ動画です。

左右対称なので、利き手にかかわ
らずどちらでも使用可。
刃はハイス鋼を採用、切れ味の長
持ちさも抜群!

¥6,270 (¥5,700)



革裁刀

■ 平刀 36mm

皮革の裁断に最適なスタンダード



■ 斜刀 24mm

曲線に裁断するための斜めに研いだ刃先



■ 平丸 36mm

厚手の素材を薄くする透きの作業に便利



リニューアル

- ・鋼: 特殊ダイス鋼
- ・刃先の長さ: 約 55mm
- ・柄の長さ: 約 100mm
- ・柄の材質: ヒノキ



レザーカバー付き

刃先には硬度十分で錆にも強い
特殊ダイス鋼を使用。
柄はヒノキ材のエンタシス型で握
りやすさを実現。



各 ¥4,290 (¥3,900)

かどまるとう 角丸刀



革素材の角をキレイに丸くカット。

4.5/9/12mm **各 ¥3,080** (¥2,800)

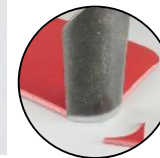
25/30mm **各 ¥3,300** (¥3,000)

40mm **¥3,520** (¥3,200)

- ・鋼: 安来鋼青紙2号
- ・柄の長さ: 約110mm
- ・柄の材質: ケヤキ



プロ解説
使用動画



※手作りのため、多少の誤差があります。ご了承下さい。

おびすきとう 帯漉刀



革の端を決まった幅で带状に漉くことが出来る。
スクイ状になっており、柄が革に当たりません。

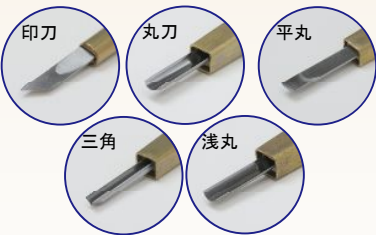
12mm **¥5,500** (¥5,000)

- ・鋼: 安来鋼青紙2号
- ・刃先の長さ: 40mm
- ・柄の長さ: 約100mm
- ・柄の材質: ヒノキ

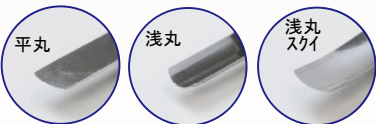
版画刀

ハイス鋼版画刀 単品

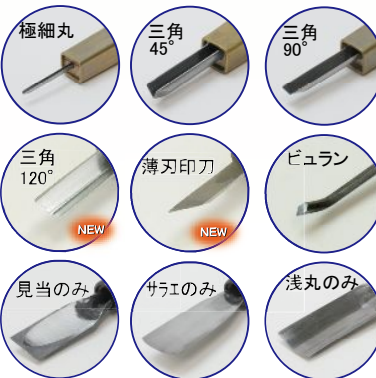
細部や余白を彫るなど多種多様の彫刻刀が揃っています。



特大サイズ



特殊刀



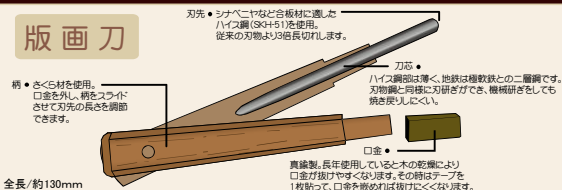
セット

木版画に適した彫刻刀を揃えたセットです。



※画像は9本組

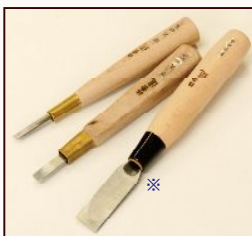
版画刀



	定 価	1	1.5	3	4.5	6
印 刀 (右)	¥3,190 (¥2,900)			●	●	●
丸 刀 (左)	¥3,300 (¥3,000)	●	●	●	●	●
平 丸	¥3,190 (¥2,900)	●	●	●	●	●
三 角	¥3,410 (¥3,100)		●	●	●	●
浅 丸	¥3,300 (¥3,000)					●

	定 価	9	12
平 丸	¥3,520 (¥3,200)		●
浅 丸		●	●
浅丸スクイ			●

※画像の口金の黒い商品は、特大サイズ、サラエのみ、浅丸のみ、見当のみ



	定 価	用 途
極細丸 0.5mm	¥3,740 (¥3,400)	丸刀の最小限サイズ。必須アイテムのひとつ。
三角45° 4.5mm	¥3,520 (¥3,200)	V溝が狭く、より細く鋭い線が表現できます。
三角90° 3mm	¥3,520 (¥3,200)	90度の緩やかなV字型の切れ込みを入れる。
三角120° 4.5mm	¥3,520 (¥3,200)	120度と幅広いV溝が彫れます。
サラエのみ 18mm	¥3,520 (¥3,200)	板ぼかしや凸凹ならしに使います。刃先形状は極浅丸。
浅丸のみ 18mm	¥3,520 (¥3,200)	不要な部分を大きく彫ったり、凸凹を均すのに使います。
見当のみ 15mm	¥3,190 (¥2,900)	見当をつけるのに最適。
薄刃印刀 4.5mm	¥3,520 (¥3,200)	従来のものよりも刃が薄く版木へ食い込みやすい。
ピュラン 2mm	¥3,520 (¥3,200)	版面を彫刻 (エングレービング) するための彫刻刀。研ぎ角度は約40度。

桐箱入り

7本組 ¥22,770 (¥20,700) 印6/平丸1.5・3・6/丸3・6/三角4.5

9本組 ¥29,260 (¥26,600) 印6/平丸1.5・3・6/丸1・3・6/三角4.5/見当のみ

12本組 ¥39,490 (¥35,900) 印3・6/平丸1.5・3・6/丸1.5・3・6/三角4.5 浅丸スクイ12/見当のみ/サラエのみ



木版画用品

- 版画刀
- 木版画用品

創作ばれん

■ベタ版用 ¥4,840 (¥4,400)

ツナは8コ巻でツプシ(すり面積の大きいところ)や厚紙に摺るときに最適です。

■スミ版用 ¥4,840 (¥4,400)

ツナは4コ巻で細い線、ほかし摺りに最適です。



※ポイント

- 植物性油を竹皮に少量塗布すると滑りがよくなりまくれます。
- 竹皮を長持ちさせるために出来るだけ均一に摺るよう皮を少しずつ回転させて使用ください。

▼直径13cm

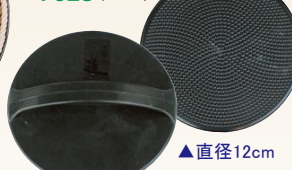


▲当て皮
プラスチック製 (ABS樹脂)
狂いが少ない。

▲ツナ
紙ひもをより合わせて
防水性向上のために
ニスで含浸硬化させて
います。

プラバレン

¥528 (¥480)



中高構造により摺り圧を高め、密着した微細半球を螺旋状に配列し細かい摺りにも対応。ABS樹脂製ですべりが良く、竹皮の交換は不要。直径12cmでハガキ大を摺るのにも安定感があります。

水刷毛



¥3,300 (¥3,000)

- ・毛先：羊毛
- ・版用紙の湿し用
- ・水刷毛で新顔紙にまんべんなく水を含ませ、それに版用紙を挟んで湿します。

【幅 125mm / 厚み 12mm / 毛足 30mm】

創作ブラシ (60mm)

※刷毛おろし加工済み



¥1,980 (¥1,800)

腰が強く、しっかりしています。
【材質：馬毛 サイズ：60mm】

創作ハケ



¥660 ¥880 ¥1,100 (¥600) (¥800) (¥1,000)

運び筆

¥264 (¥240)

絵具を溶いて版面にのせます。穂先を好み長さで切ってお使いください。

【材質：ナイロン】
【幅：20mm】



【内径 80mm / 深さ 24mm】

※ブラシ、ハケについてのご注意
カビの原因となりますので、使用後は風通しの良い所で十分乾燥させ保管して下さい。

絵の具皿

¥528 (¥480)

プラトレー

(5個入)

¥495 (¥450)

安価なので体験教室などでお気軽にお使いください。
【内径 70mm / 深さ 12mm】



シナ合板

¥264 (¥240)

高品質な特撰シナ合板。表面層が厚い。彫りやすく欠けにくい。表面に紫目なし。

5層
【縦 160 × 横 110mm × 厚 6mm】



木版道具箱



※画像はプレミアムセット

※彦坂木版工房完全監修の丁寧なテキスト付き！

- ・テキスト・彫刻刀・創作ハケ2本・運び筆2本
- ・トレーシングペーパーA4・滑り止めマット・バレン
- ・プラトレー2枚・絵の具セット・版木 (シナ合板)
- ・カーボン紙A6・摺り紙 (ハガキ大) 5枚

■スタンダード

¥5,500 (¥5,000)

※バレン・プラバレン
※彫刻刀...5本

■プレミアム

¥9,900 (¥9,000)

※バレン・創作バレン スミ版
※彫刻刀...7本



制作風景動画

作業台

(片面コルク)

¥1,430 (¥1,300)



紹介動画



木彫作業用の台です。片面に1mm厚のコルクシートを貼っているため、彫刻刀の刃先を傷めにくくなっています。木版画や木のお皿などを制作する時に便利です。

【縦 300 × 横 220mm】

※仕様変更となり価格も変わりました

ウッディ彫刻刀

【デニムケース入り】



■5本組 ¥1,870 (¥1,700)

■7本組 ¥2,420 (¥2,200)



※初心者・学童用はP21をご覧ください。

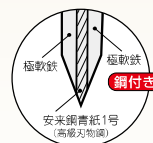


てん刻刀・印材

てん刻刀 (革巻き) 銅付き



三層鋼なので長切れます。
砥石で簡単に研げます。



- 平型 6mm **¥2,200**(¥2,000)
- 平型 12mm **¥2,750**(¥2,500)
- 印刀 6mm **¥2,200**(¥2,000)
- 3本組 (桐箱入り) **¥6,930**(¥6,300)

・刃先: 刃物鋼青紙1号 (三層鋼)
・グリップ: 牛革
・全長: 平6: 約170mm
平12: 約180mm
印6: 約170mm

木柄てん刻刀

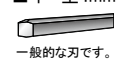


木柄なので手になじみ、
グリップが握りやすい。

・刃先: SK材 / 柄: プナ材 / 保護キャップ付き
・全長 120 ~ 130mm

キャップ付

■平型4mm



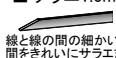
一般的な刃です。

■印刀4mm



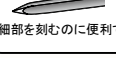
アウトラインを刻むのに便利です。

■サラエ1.5mm



線と線の間の細かい隙間をきれいにサラエます。

■針型



細部を刻むのに便利です。

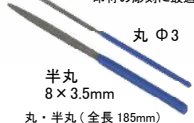
各 **¥1,155**(¥1,050)

■4本組 **¥4,400**(¥4,000)
(デニムケース付)

鬼目ヤスリ (2本組)

¥770(¥700)

印材の彫刻に最適です。



丸・半丸 (全長 185mm)

超硬てん刻刀 (5mm)

¥1,650(¥1,500)



超硬合金鋼使用。
刃先は鏡面仕上げ加工してるので、
切れ味抜群の上、長切れます。

・刃先: 超硬合金鋼 (全鋼) / グリップ: 牛革
・全長: 約145mm

糸巻きてん刻刀 (3本組)

¥726(¥660)



普及型 初心者入門用として

・サラエ 1.5mm / 印刀型 4mm / 平型 4mm
・刃先: バネ鋼 / 柄: 糸巻き
・全長: 約 150 ~ 155mm

遼凍石



柔らかくて彫りやすく、初心者には最適な印材。
※天然素材のため色味などが一つ一つ違います。
※バラ売りは出来ませんのでご了承ください。

- 12mm角 高さ40mm 12個入 **¥2,376**(¥2,160)
- 15mm角 高さ40mm 10個入 **¥2,420**(¥2,200)
- 20mm角 高さ50mm 10個入 **¥2,860**(¥2,600)
- 24mm角 高さ60mm 12個入 **¥4,752**(¥4,320)
- 30mm角 高さ70mm 10個入 **¥5,280**(¥4,800)
- 35mm角 高さ80mm 10個入 **¥7,040**(¥6,400)

特選遼凍石

ケース付



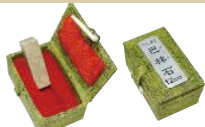
厳選した遼凍石。
クッション付印材箱
入りなので欠けずに
保管できる。

試し押し用画仙紙
3枚付。

- 12mm角 高さ40mm **¥528**(¥480)
- 20mm角 高さ50mm **¥693**(¥630)
- 24mm角 高さ60mm **¥803**(¥730)
- 30mm角 高さ70mm **¥968**(¥880)

巴林石

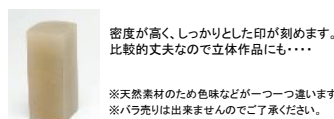
ケース付



程よい硬さでひび割れが少なく彫りやすい。
贈答用・保管に便利なケース付き
※ケースの模様・柄は写真と異なる場合があります。

- 10mm角 高さ40mm **¥352**(¥320)
- 12mm角 高さ40mm **¥396**(¥360)

新陽石



密度が高く、しっかりと印が刻めます。
比較的丈夫なので立体作品にも・・・

※天然素材のため色味などが一つ一つ違います。
※バラ売りは出来ませんのでご了承ください。

- 24mm角 高さ60mm 12個入 **¥4,752**(¥4,320)
- 30mm角 高さ70mm 10個入 **¥5,280**(¥4,800)

印材箱



内側は印材を保護するクッションになっています。

- 小 15mm角以下 **¥308**(¥280)
- 中 24mm角以下 **¥385**(¥350)
- 大 35mm角以下 **¥462**(¥420)



てん刻用品・セット

- てん刻刀・印材
- てん刻用品

プラバイス大



¥825(¥750)

反対側平面なので、紙やすりを
使用し印面の平面出しにも便利。



・固定可能幅: 印床として8~35mm / 側面固定 20~35mm
・プラスチック製

てん刻ばれん



・サイズ: 85 × 95 × 17mm
・表面: 竹皮 芯材: プラスチック

■小 **¥660**(¥600)

・サイズ: 160 × 100 × 13mm
・表面: 竹皮 芯材: 木材

■大 **¥2,640**(¥2,400)



使用動画

ダイヤ印面削り台



¥6,820(¥6,200)



平面研磨用。
プラバイスに平面を出したい印材をはさみ、削りたい
印面を約1mm出してから平面を研磨します。
印面削り用にてん刻プラバイス、掃除用の刷毛も付属。

【本体】
ダイヤ印面削り台サイズ: 40 × 140mm
台サイズ: 130 × 230 × H23mm
ダイヤ面粗さ: #120

【付属品】
・プラバイス大 (8mmから35mmまで固定可能)
・掃除刷毛 (印面の粉の掃除に)

スタンプ印泥角型 (プラケース)

¥319(¥290)



35mm角までの
印材に対応。
鮮やかな色で
押印が綺麗!

・42 × 42 × 12mm

はじめてのてん刻セット ~ 兩人セレクトジョン ~



※桐箱入り

- 木柄てん刻刀 平刀
- 遼凍石 (12, 20mm)
- プラバイス
- ペーパー4点セット
- ボス力(橙)
- スタンプバンド
- 印材袋
- てん刻ばれん(小)
- テキスト(兩人さん監修)

※予告なしに内容を変更
する場合があります。



¥4,290(¥3,900)

【兩人さん】
篆刻家であり、Youtuberとして活躍中！
てん刻の楽しさ・奥深さを配信しています。
カンタンな説明書に動画情報を掲載。
てん刻の作り方を学びます！
セット内容も兩人さん選りすぐりのアイテ
ムで構成されております。

※テキストイメージ

遊印てん刻セット



¥2,310(¥2,100)

- てん刻刀 2種
- 遼凍石 (20mm)
- 巴林石 (12mm)
- プラバイスミニ
- ペーパー4点セット
- プラスチック印泥
- 定規
- 印材袋
- 印押台
- もぐら庵テキスト
- 篆書体 印例集

「遊びのハンコ」が存分に楽しめます！
やさしい取説テキストや豊富な印例集がついてます。

てん刻一文字印セット



¥1,540(¥1,400)

- てん刻刀 (平刀)
- 遼凍石 (12mm/15mm)
- プラバイスミニ
- ペーパー4点セット
- プラスチック印泥
- 定規
- 印押台
- もぐら庵テキスト

ハガキサイズに最適なセットです。
てん刻作りに必要な道具が一通りそろっております。
初歩的、実用的な一文字印を手軽に楽しみ頂けます。



ゴムハン刀

ゴムハン彫刻刀

消しゴムはんこ制作に特化したオリジナル彫刻刀



【Aタイプ】 (印刀・丸刀・三角)
【Sタイプ】 (印刀・丸刀・三角)

■A/Sタイプ 各¥1,100(¥1,000)

■5本セット ¥1,848(¥1,680)

(印刀・丸刀小・丸刀・三角小・三角)

■単品 各¥396(¥360)

※印刀は左もありません



●切っ先角度が鋭い
●刃に厚みがあり、深く入りづらい分
丈夫なハンコが作れる



●印刀に曲がりを施したもので
●刃は裏表で角度が異なるため多
様な使い方が出来る



●刃の角が立つように研いであるので
角も有効に使える
●木彫用は角が丸く角はほとんど使用
しない



●Rが深いのでクッキリ太めの線が
彫れる
●入り組んだ部分の白抜きにも有効



●底出し形状なので刃先が良く見える
●V溝鋭角なので、細い線が彫れる



●横幅、V角度にも違いがあり三角刀
よりも鋭角
●簡単に細い線が彫れる

ハイス鋼ゴムハン彫刻刀 【匠 TAKUMI】

最高級のハイス鋼を使用したプロ志向の作家さん向け



・刃先: ハイス鋼
・柄: サクラ、スモークドオーク
・柄の長さ: 110mm



消しゴムが彫りやすいよう先端
がとがった形状に研ぎました。



大は小を兼ねる。
太めの線から繊細な線まで彫りの
深さで自在に変化を付けられます！

ラビーナイフプロ



・刃先: ハイス鋼両刃
※板厚1mm以下(先端に行くにつれ薄くなります。)
・刃の先出し長さ: 20mm
・柄: サクラ
・全長: 約130mm

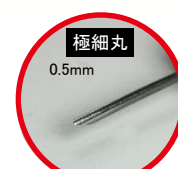
■三角.....¥3,520(¥3,200)
■三角90°.....¥3,520(¥3,200)
■余白サエ.....¥3,520(¥3,200)
■へり上がり.....¥3,630(¥3,300)
■極細丸.....¥3,740(¥3,400)
■ラビーナイフプロ.....¥3,520(¥3,200)



丸刀と違い、平刀のへり部分が
緩やかに立ち上がった刀。
軽写線のふちを一発でなだらか
に彫ることが出来ます。



刃先の斜めに研がれたスクイ
部分が印面の凹凸をさらえます。



柔らかで滑らかな線が彫れます。
細部仕上げにも最適で最細な彫刻刀。

デザインナイフシルバー

替え刃3枚付き

超細密カットに便利なペンタイプの鋭角ナイフ。
アルミ製の細い柄で細かい作業がしやすい。
消しゴムはんこ、切り絵、スクラップブックなどに。

¥550(¥500)

・刃先: 刃物鋼
・全長: 140mm
・刃幅: 4mm
・柄: アルミ製
・先端角度: 30度
・付属品: 替え刃3枚、刃先保護キャップ



ラビーナイフ

刃は肉厚でしなやかな切れ味。
切っ先角度30度。

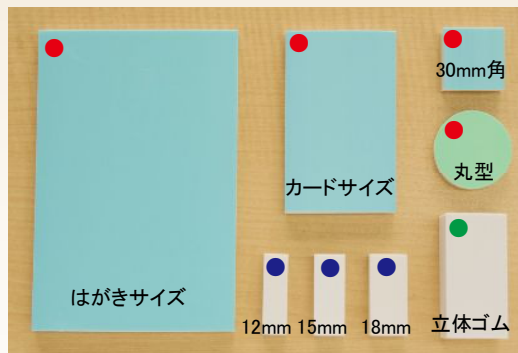
¥198(¥180)

・刃先: SK材 刃幅4mm 板厚0.5mm
・柄: ポプラ
・刃先保護キャップ付き



ゴムハン用品・セット

■ゴムハン刀
■ゴムハン用品



●ラビーゴム

■はがきサイズ (1個入) (148×100×10mm) ※トレベ付... ¥605(¥550)
■カードサイズ (1個入) (90×55×10mm) ※トレベ付... ¥308(¥280)
■30mmサイズ (3個入) (30×30×14mm) ¥462(¥420)
■23mmサイズ (3個入) (23×23×14mm) ¥330(¥300)
■丸型サイズ (2個入) (直径38×厚さ10mm) ¥385(¥350)

●てん刻ゴム印

■12mm角 (3個入) (高さ40mm) ¥165(¥150)
■15mm角 (2個入) (高さ40mm) ¥165(¥150)
■18mm角 (1個入) (高さ40mm) ¥165(¥150)

●立体ゴム (1個入) 30mm角 高さ60mm 押印シール、トレベ付 ¥264(¥240)

●ラビーゴム ...彫りやすさを追求した消しゴムはんこ用素材。両面がカラーの3層になっているので無駄なく使えます。
●てん刻ゴム印...絵手紙やワンポイントにピッタリサイズの消しゴムです。てん刻のような印が手軽に作れます。
●立体ゴム ...6面を彫ることが出来ます。また、立体造形の素材としても。底面を印面にし持ち手部分を立体にするなど楽しみ方は幅広いです。

スタンプ5色セット ¥594(¥540)



※紙専用のスタンプ台です。
・色: 赤、黄、青、緑、黒
・サイズ: スタンプ面 25×25mm
・ケース 33×33×高さ19mm

吸水コースター ¥330(¥300)



・サイズ: Φ98×7(mm)
(コルクシート糊付き)
・素材: セラミック
吸水性の高いセラミック製のコースター。
消しゴムはんこなどでデコレーション出来ます。
水を吸ってのにじみにくいです。

スティックスタンプ6本セット ¥704(¥640)



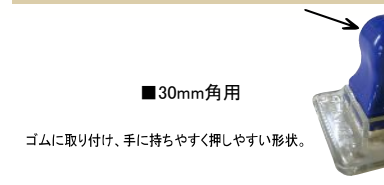
※紙専用のスタンプ台です。
※6本セット 12色
・色: オレンジ/ベージュ
水色/黒
ピンク/茶色
薄緑/紺
紫/黄
赤/緑
・サイズ: スタンプ面Φ9mm
・ケース13×13×長さ159mm
※バラ売りしておりません

ねりけし ¥110(¥100)



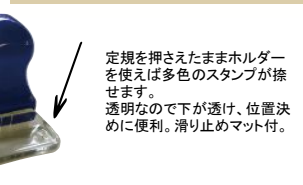
消しゴムはんこの印面清掃に。

ゴムハンホルダー ¥165(¥150)



●30mm角
ゴムに取り付け、手に持ちやすく押しやすい形状。

ゴムイン定規 ¥264(¥240)



定規を押さえたままホルダー
を使えば多色のスタンプが捺
せます。
透明なので下が透け、位置決
めに便利。滑り止めマット付。

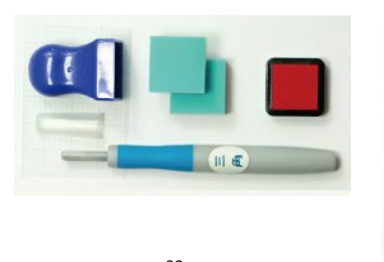
仏はんこセット ¥2,860(¥2,600)

消しゴムはんこ 仏師 nihhiさんとコラボ!



ゴムハン5点セット ¥770(¥700)

気軽にゴムハンが楽しめます。
オリジナルマークのスタンプ作りに最適!



創作ゴムハンセット ¥2,090(¥1,900)

様々な大きさのゴムと彫刻刀が揃った初心者用!



ご案内

カタログをご覧くださいにあたって

全商品の価格表記を緑色は税込、黒色は税抜で表示しています。
予告無く価格・仕様が変更される場合がありますので、予めご了承ください。

ご注文方法

TEL 0794-82-3331

* 営業時間: 月曜日～金曜日 9時～18時
定休日: 土日祝 年末年始 夏季休暇

FAX 0794-83-5707

* 24時間受付
当社FAX専用用紙もご用意しています。

インターネット

弊社ホームページより注文ができます。 * 24時間受付

道刃物 検索 <https://www.michihamono.co.jp>

※インターネット注文に限り、弊社サイトにて会員登録をされてご購入された場合は、道刃物ポイントを付与しております。ポイント利用は弊社サイトをご利用の際に使用できます。

送料・お届け方法

合計金額5,500円(税込)以上は送料無料となります。

合計金額5,500円(税込)未満の場合は荷造送料代として、一律440円(税込)頂きます。

※商品の大きさにより、宅配便(ヤマト・佐川急便)、クリックポスト、レターパック(ライト・プラス)、普通郵便で発送いたします。
5,500円(税込)未満の場合でも以上のいずれかの発送となりますが、荷造送料代として一律440円(税込)頂きます。

お支払い方法

クレジット

※弊社ホームページよりご注文の際に限りご利用いただけます。



銀行振込

先払い ※振込手数料はお客様ご負担となります。

入金が確認できましたら商品を発送いたします。

【振込先】 三井住友銀行 三木支店 当座 2401427 道刃物工業株式会社(ミチハモノコウギョウカブシキガイシャ)

代引き

代引き手数料440円(税込)はお客様ご負担となります。

合計金額11,000円(税込)以上の場合のみご利用いただけます。

返品・交換

お客様の都合による返品・交換は原則的にお受けできませんのでご注文時に再度ご確認ください。
不良品・誤納品などがあった場合の返品・交換をお受けいたします。
納品日より7日以内に必ずご連絡ください。

研ぎ直しサービス

道刃物彫刻刀に限り研ぎ直しサービスを承ります。⚠ 他社製の彫刻刀はお受けできません。

【彫刻刀】1本275円 【のみ】1本440円 【槍カンナ】1本770円 ※税込価格表示

※弊社サイトで注文いただくか、お電話、メール、FAXにて研ぎ直しのご連絡をお願いします。その後、本社にお送りください。
送料はお客様ご負担ください。【送り先】〒115-0043 東京都北区神谷2-40-8 道刃物工業(株) 研ぎ直し 宛て

※研ぎ直した物をお客様へ送る際、5,500円(税込)未満の場合上記の送料をいただきますが、同時に5,500円(税込)のご注文をいただいた場合は、ご注文商品と同時発送が可能になりますので、送料はいただきません。

※直営店(彫刻刀のお店カービー)でもご来店いただき直接対応できますので、事前にお電話にてご相談ください。

道刃物 東京アンテナショップ「彫刻刀のお店カービー」のご案内



弊社直営となっております、ほとんどの商品を展示しています。
お手にとってご覧になりたい場合にはご来店ください。

営業日: 月・水・金 営業時間: 10時～16時

※ご来店希望の方は事前にお電話ください。

- 東京営業所を兼ねていますので、営業日以外でも対応できる場合があります。
- 商品に詳しい担当が不在のことも多いので、事前にお電話ください。
- 年に数回展示会に出展しているため、営業日でも閉めていることもあります。



アクセス

- JR赤羽駅(南口改札)から徒歩約13分
- 東京メトロ南北線志茂駅(1番出口)から徒歩約15分
- 北本通り122号 赤羽警察署前の信号から3つ目の信号の先

※お車ご来店の方へ
専用駐車場はご用意しておりませんが、近隣のコインパーキングをご案内いたします。

東京都北区神谷2-40-8
TEL. 03-5939-4430

道刃物 兵庫・三木本社のご案内



本社にて全ての商品を展示しています。
お手にとってご覧になりたい場合にはご来店ください。

営業日: 月～金 営業時間: 9時～17時

※ご来店希望の方は事前にお電話ください。

アクセス

山陽自動車道 三木・小野ICより車で約7分

兵庫県三木市別所町石野945-32
TEL. 0794-82-3331

道刃物製品使い方やPR動画

特殊変形刀など使い方や、研ぎ機の使い方の説明など、多数の動画を配信しています。

YouTube 道刃物



その他

彫刻教室【菩提会】

仏像部/動物部/篆刻部

※会場 東京都北区

弊社がサポート事務局を
しております。
お問い合わせはQRコード
または、カービーまで。



表紙: 画像協力
「麒麟」

動物木彫作家 馬場 稔郎
<https://animalier.jp/>